

Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьёва

УПОТРЕБЛЕНИЕ ТВЁРДОГО И МЯГКОГО ЗНАКОВ

К учебникам: Т. А. Ладыженской и др.
«Русский язык» 5–9 классы,
М. М. Разумовской и др.
«Русский язык» 5–9 классы,
В. В. Бабайцевой и др.
«Русский язык. Теория. 5–9 классы»

Ъ
Ь



РУССКИЙ ЯЗЫК



Учебно-методический комплект

Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьёва

Употребление твёрдого и мягкого знаков

К учебникам:

Т. А. Ладыженской и др.

«Русский язык» 5–9 классы (М. : Просвещение),

М. М. Разумовской и др.

«Русский язык» 5–9 классы (М. : Дрофа),

В. В. Бабайцевой и др.

«Русский язык. Теория. 5–9 классы» (М. : Дрофа)

5–9 классы

Рекомендовано

ИСМО Российской Академии Образования

**Издательство
«ЭКЗАМЕН»**

**МОСКВА
2015**

УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Н73

Имена авторов и название цитируемых изданий указаны на титульном листе данной книги (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Изображения учебников приведены на обложке данного издания исключительно в качестве иллюстративного материала (ст. 1274 п. 1 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации).

Новикова Л. И.

Н73 Употребление твёрдого и мягкого знаков: 5–9 классы. ФГОС / Л. И. Новикова, Н. Ю. Соловьёва. — М. : Издательство «Экзамен», 2015. — 110, [2] с. (Серия «Учебно-методический комплект»)

ISBN 978-5-377-08919-3

Данное пособие полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту (второго поколения).

Учебное пособие «Употребление твёрдого и мягкого знаков» предназначено для повышения орфографической грамотности и культуры речи.

Пособие состоит из пяти разделов.

Первый раздел теоретический. В нём представлены основные орфографические правила употребления твёрдого и мягкого знаков, показаны трудности, связанные с применением данных правил, даны примеры наиболее часто встречающихся «ошибкоопасных» слов.

Во втором разделе помещен обширный материал для практических упражнений – тренировка на уровне слов, предложений, текстов.

Далее следует «Обратная связь» – тесты, составленные в соответствии с форматом ОГЭ.

Заключают пособие «Ключи к упражнениям и тесту» и небольшой словарь «трудных» слов по рассматриваемой орфографической теме.

Данное пособие может быть использовано как старшеклассниками, желающими научиться грамотно писать, так и учителями для углубленной работы с учениками по орфографии.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных организациях.

УДК 373:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

Подписано в печать 22.12.2014.

Формат 60х90/16. Гарнитура «Школьная». Бумага офсетная. Уч.-изд. л. 3,73.

Усл. печ. л. 7. Тираж 5000 экз. Заказ №863

ISBN 978-5-377-08919-3

© Новикова Л. И., Соловьёва Н. Ю., 2015
© Издательство «ЭКЗАМЕН», 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	4
Употребление твёрдого и мягкого знаков.....	7
Блок I. Употребление Ъ.....	8
Блок II. Употребление Ь.....	10
Тренировочные упражнения	28
Упражнения на основе слов и словосочетаний.....	28
Тренировочные упражнения на основе предложений и текстов.....	38
Обратная связь: проверь себя.....	62
Ключи.....	66
Ключи к тренировочным упражнениям на основе слов и словосочетаний	66
Ключи к упражнениям на основе предложений и текстов.....	78
Ключи к тесту «Обратная связь: проверь себя»	99
Словарь.....	100

ПРЕДИСЛОВИЕ

Уважаемые читатели! Современный человек – это, безусловно, грамотный человек, знающий законы правописания и умеющий применять их на практике. Перед вами не совсем обычное учебное пособие по русской орфографии. В чём его необычность? Особенности пособия можно назвать несколько.

Прежде всего, вы видите перед собой только одно из пособий, которые издаются целой серией. Каждая из книжек посвящена одному из орфографических блоков.

Знаете ли вы, что в русской орфографии около 300 правил и более 500 исключений из них? Не пугайтесь. Мы так сформировали блоки правил, что вы не заметите этого огромного количества орфограмм. Как известно, когда знания приведены в систему, то значительно легче их запоминать, пользоваться ими и хранить их. Системная форма хранения информации в памяти служит уплотнению знаний и, как следствие, приводит к уменьшению нагрузки на память. Так вот, мы уплотнили знания, необходимые вам, и кратко изложили материал по орфографии и культуре речи.

Необычность пособия в том, что одновременно представлены нормы орфографии и культуры речи. Практически любая орфографическая тема связана с теми или иными нормами культуры речи, поэтому их одновременная подача целесообразна. Например, простое орфографическое правило, касающееся правописания проверяемой согласной в корне слова, заключается в том, что для проверки сомнительной согласной нужно изменить форму слова или подобрать родственное слово, с тем чтобы за проверяемым согласным стоял гласный звук или сонорный согласный. Правило подразумевает, что для верного написания слова необходимо проделать одну мыслительную операцию. Но как только мы сталкиваемся со словами типа ко[т], пло[т], измор[с]ь, впереме[ш]ку и др., оказывается, что этого недостаточно, так как по действующему в языке закону произношения происходит обязательное оглушение согласных в конце слова или

уподобление согласных (это норма культуры речи). Следовательно, чтобы правильно написать слова этого типа, необходимо, во-первых, знать орфографическое правило, во-вторых, соответствующую норму произношения согласных, в-третьих, правильно определять лексическое значение слова. Такого рода случаи объединены в нашем пособии и даются одновременно (правила орфографии и соответствующая норма культуры речи).

Необычна структура пособия. Вы привыкли к тому, что в учебнике или учебном пособии теоретический и практический материал распределен по параграфам. Каждый параграф начинается с какой-то теоретической справки, затем идут тренировочные упражнения. Наше пособие построено иначе. В нём пять частей.

В первом разделе, который называется «Теоретические сведения: основные блоки правил», представлены орфографические закономерности и правила, данные в сжатой форме (в форме блоков), что позволяет на относительно небольшом пространстве презентовать основные правила орфографии русского языка и показать трудности, связанные с их применением. Орфографические правила показаны нетрадиционно: в блоке дано основное (базовое) правило и показаны трудности, которые необходимо учитывать при применении данного правила. Каждый блок сопровождается примерами – наиболее часто встречающимися и употребляемыми ошибкоопасными словами. Кроме того, теоретические блоки наполнены интересным языковым материалом, который связан с рассматриваемым орфографическим блоком.

В пособии представлен обширный материал для практической работы. Это набор упражнений, выполняя которые вы усвоите правила, научитесь их применять, сформируете необходимые умения и навыки. Данная система упражнений направлена на развитие, совершенствование чувства языка, языковой интуиции, что тоже немаловажно в деле постижения орфографической премудрости. Выполняя задания по орфографии, вы одновременно вспомните правила

постановки знаков препинания в тех или иных случаях и примените полученные вами знания в практической работе. Задания в пособии построены на использовании различных языковых единиц: слов, словосочетаний, предложений, текстов, то есть от простого к сложному.

Третья часть пособия называется «Обратная связь: проверь себя». В данном разделе помещены тесты, составленные в соответствии с форматом ЕГЭ. При выполнении контрольных заданий не только учитель, но и вы сами сможете проверить свой уровень владения правилами того или иного теоретического блока.

Далее размещены ключи и словарь, в котором можно найти лексемы по рассматриваемой орфографической теме.

Мы не ставили перед собой задачу рассмотреть все случаи русского правописания, а концентрировали внимание на основном, доступном вашему пониманию материале. В то же время блоки ориентированы и на ряд сложных, «пограничных» случаев, где нужно не просто применить правила, а подумать, к какой категории относится данный пример, проанализировать смежные явления.

Хотелось бы, чтобы вы занимались по этой книге с интересом, с увлечением. Когда интересно, то и сам процесс труда доставляет удовольствие, и результаты улучшаются. Но и без труда, упорного, постоянного, многого не достигнешь. Нельзя ожидать автоматического усвоения знаний – такого не бывает даже в сказках.

УПОТРЕБЛЕНИЕ ТВЁРДОГО И МЯГКОГО ЗНАКОВ

Употребление твёрдого и мягкого знаков

```
graph TD; A[Употребление твёрдого и мягкого знаков] --> B[Употребление Ъ: как разделительного после русских и иноязычных приставок; в сложных словах с первой частью двух-, трёх-, четырёх-]; A --> C[Употребление Ь: как разделительного; для смягчения согласного; как показателя грамматической формы.]
```

Употребление Ъ:
как разделительного
после русских и
иноязычных
приставок;
в сложных словах с
первой частью
*двух-,
трёх-,
четырёх-*

Употребление Ь:
как разделительного;
для смягчения
согласного;
как показателя
грамматической
формы.

БЛОК I

УПОТРЕБЛЕНИЕ Ъ

Ъ ПИШЕТСЯ ТОЛЬКО ПЕРЕД ГЛАСНЫМИ Е, Ё, Ю, Я.

1) как разделительный после русских приставок, оканчивающихся на согласный: <i>въезд</i> <i>подъём</i> <i>предъюбилейный</i> <i>безъядерный</i> <i>изъеденный</i> <i>разъехаться</i> <i>съезжать</i> <i>межъядерный</i> <i>сверхъяркий</i>	2) после иноязычных приставок, оканчивающихся на согласный (<i>аб-, ад-, диз-, ин-, интер-, контр-, об-, пан-, суб-, транс-</i> и др.): <i>постъядерный</i> <i>суперъяхта</i> <i>трансевразийский</i> <i>субъединица</i> <i>панъевропейский</i> В иноязычных словах, в которых приставка в русском языке не выделяется: <i>адъютант</i> <i>инъекция</i> <i>конъюнктивит</i> <i>объект</i> <i>субъект</i>	3) в сложных словах с первой частью <i>двух-, трёх-, четырёх-</i>: <i>трёхъярусный</i> <i>четырёхъярусный</i> <i>двухъярусный</i>
--	--	---

Ъ НЕ ПИШЕТСЯ:

1) Перед другими гласными (*э, о, у, а*) после приставок, оканчивающихся на согласный (как русских, так и иноязычных):

безухий, безоблачный, отэкзаменовать, безапелляционный, сыграть, контрудар, контрактака, трансокеанский, панамериканский, постимпрессионизм, сверхопасный, межэтажный.

2) В сложных словах с первой частью *двух-, трёх-, четырёх-, сверх-, меж-* перед другими гласными (*э, о, у, а*):

двухэтажный, трёхаршинный, четырёхосный.

3) В словах с первой частью *пяти-*, *шести-* и т.д., а также с первой частью *дву-*:

пятиязычный, восьмимиллиардовый, двуязычный.

4) В сложносокращённых словах, а также в сложных словах с первой частью *пол-*:

детясли, иняз, главюрист, тред-юнион, Минюст, спец-еда, пол-яслей, пол-юрты.



ТРУДНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРАВИЛА

Запомни иноязычные слова, в которых, хотя приставка в русском языке не выделяется, перед гласными Е, Ё, Ю, Я пишется Ъ: *изъян* (в корне), *фельдъегерь, адъютант, конъюнктивит, инъекция, объект, субъект.*

БЛОК II

УПОТРЕБЛЕНИЕ Ъ

Ъ УПОТРЕБЛЯЕТСЯ:

I. Как разделительный (для обозначения отдельного произношения звуков)

1) внутри слова, не после приставок, перед буквами <i>Е, Ё, И, Ю, Я</i>: карьера, премьера, пьеса, курьер, обезьяна, дьявол, подъячий, курьёз, ружьё, вороньё, житьё, вьюга, вьюн, интервью, шью, воробьи, соловьи, олады, чьи	2) в иноязычных словах перед <i>О</i>: батальон, почтальон, шампиньон, компаньон, гильотина, шиньон (<i>накладные волосы, собранные на затылке</i>), котильон (<i>танец</i>), миньон (<i>танец</i>), бульон, медальон, павильон, папилютки (<i>бигуди</i>), карманьола (<i>песня-пляска</i>), сеньор (<i>форма обращения в Испании</i>), сеньора, сеньорита, синьор (<i>форма обращения в Италии</i>), синьора, синьорина, каньон (<i>речная долина с крутыми склонами</i>), лосьон, ботильон, квадратильон, квинтильон, секстильон, Асуньсьон, Гильом, Авиньон
Различай: солью – солю; полью – полю; колье – к Коле; дрожью – дрожу; съестъ – сестъ	

II. Для обозначения мягкости предшествующего согласного

1) для обозначения мягкости в середине слова	ль: <i>льняной, львёнок</i>; сь: <i>просьба</i>; нь: <i>тоньше</i>; зь: <i>возьми</i>
---	---

НО: Ъ не пишется в сочетании:	ни : обезьянник, риц: наборщик, нч: кланчить, чк: пачка, нщ: каменщик, щн: мощный, рч: парча, чн: сочный
2) на конце существительных	тень, зверь, день
3) в форме творительного падежа множественного числа существительных	людьми, лошадьми, дверьми, детьми + числительное <i>четырьмя</i>
4) в начальной форме глагола	учить, сидеть, петь
5) в начальной форме глагола перед суффиксом -ся	<i>учиться, стыдиться, улыбаться</i> Различай: решил хорошо учиться – он хорошо <i>учится</i> ; хотел броситься на помощь – он <i>бросится</i> на помощь
6) в повелительном наклонении глагола, в том числе перед -те	оставь, одень, брось; оставьте, оденьте, бросьте
7) в количественных числительных на конце слова (от 5 до 20, 30)	пять, одиннадцать, восемнадцать, девятнадцать, двадцать, тридцать
8) в количественных числительных в середине слова (от 50 до 80, от 500 до 900)	пятьдесят, шестьдесят, семьдесят, восемьдесят, пятьсот, шестьсот, семьсот, восемьсот, девятьсот
НО: в порядковых числительных, образованных от сложных количественных, Ъ не пишется:	одиннадцатый, двенадцатый, тринадцатый, двадцатый, тридцатый, пятидесятый, шестидесятый, пятисотый, шестисотый

9) в прилагательных перед суффиксом -СК- : а) после Л: б) после Н и Р в следующих случаях: слове <i>день-деньской</i> + в названиях месяцев (кроме <i>январский</i>) + в географических наименованиях: В остальных случаях Ь не пишется	<i>генерал – генеральский</i> <i>писатель – писательский</i> <i>февральский, апрельский, июньский, июльский, сентябрьский, октябрьский, ноябрьский, декабрьский</i> <i>тянь-шаньский, тайваньский, сычуаньский</i> <i>конский, казанский, тюменский, рыцарский, егерский</i>
---	---

III. Как показатель грамматической формы после пишущих

Ь пишется:	НО Ъ не пишется:
1) в существительных женского рода: <i>рожь, брошь</i>	1) в существительных мужского рода: <i>луч, меч, мяч, малыш, сторож</i>
2) в начальной форме глаголов: <i>беречь, стеречь</i>	2) в существительных мн. ч. Р. падежа: <i>задач, свеч, туч, галош, роц</i>
3) во 2-м лице единственного числа глаголов: <i>стережёшь, печёшь</i>	3) в кратких прилагательных: <i>горяч, могуч, певуч, свеж, охоч</i>
4) в повелительном наклонении глаголов: <i>отрежь, намажь</i>	4) в наречиях-исключениях: <i>уж, замуж, невтерпеж</i>

5) в наречиях (кроме наречий-исключений): <i>сплошь, наотмашь</i>	5) в служебных словах: <i>аж</i> (частица), <i>меж</i> (предлог)
6) в некоторых частицах: <i>ишь, вишь, бишь, слышь, лишь</i>	



ТРУДНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРАВИЛА

Запомни: фортепьяно, фортепьянный, вольтерьянец, вольтерьянка, подъячий, интерьер (интер — не приставка).

👁️ ПРОЧИТАЙТЕ: ЭТО ИНТЕРЕСНО!

СТРАНИЧКА ЛИРИЧЕСКАЯ

СТИХОТВОРЕНИЯ ДЛЯ МОЛЧУНОВ

Бессловесные, казалось бы, буквы. Но сколько этим молчунам посвятили стихотворений! Вот одно из них (автор неизвестен):

БРАТЬЯ-ДВОЙНЯШКИ

В стране Русский Язык,
В городе Алфавите
Живут два брата-двойняшки,
Носят одинаковые рубашки.

У одного хохолок на голове,
А другой лысый вообще.
Хоть они друг на друга похожи,
Их характеры совершенно не схожи.

Младший брат — весельчак и добряк.
И зовётся он Мягкий Знак.
Он ласков и добродушен.
И всегда во всём послушен!

Старший брат строг и суров,
Не говорит много слов.
И во всех он делах упёртый!
И зовётся он Знаком Твёрдым.

Но живут вместе братья дружно,
Не встают в те слова, где не нужно!
Чётко правила соблюдают
И друг другу в делах не мешают.

Если ты эти правила будешь знать,
То учёба пойдёт на «пять»!

ЧЕМ ОКАНЧИВАЮТСЯ ДЕНЬ И НОЧЬ?

Детская загадка, но сколько удовольствия было, когда узнавали, что думать нужно было не о времени суток, а о словах.

Нет, всё-таки необыкновенная буква – Ы! Не произносится, а нужна. Не обозначает никакого звука, а без неё никак!
А характер-то какой!

Он очень вежлив, мягкий знак!
Не любит споров он и драк:
Он всем старается помочь!
Он в слове «мать» и в слове «дочь»,
Он в тихом лунном слове «ночь».
Чтоб никого не огорчить,
Он всё старается смягчить:
Отрежь – отрежьте!
Поешь – поешьте!
Исправь – исправьте!
Оставь – оставьте! –
Так мягко просит мягкий знак,
Что отказать нельзя никак.

А.М. Плещинский написал о мягком языке стихи, ставшие песней:

Без мягкого знака,
Без мягкого знака
Не стала бы елью
Зелёная ель.

Без мягкого знака,
Без мягкого знака,
Пожалуй, и уголь бы
Не был углём.

Без мягкого знака,
Замечу, однако,
Не стала бы мелью
Песчаная мель.

Без мягкого знака,
Замечу, однако,
Он стал бы, он стал бы
Обычным углом.

Песчаная мель
Превратилась бы в мел,
И ель бы исчезла,
А кто-то бы ел!

Без мягкого знака
Была бы беда:
Любой бы из нас
Ошибался тогда!

СТРАНИЧКА ИСТОРИЧЕСКАЯ

ЭТАПЫ ЖИЗНИ «ВЕЛИКОГО НЕМОГО»: ОТ БУКВЫ *ЕР* — ДО ТВЁРДОГО ЗНАКА

Вообще-то «великим немым» называли в своё время (до изобретения устройств, передающих звук) кино. Но, полагая, и к букве «ер» с полным правом можно отнести это название. Не всегда этот «великий немой» был немым. Но... всё по-порядку...

Древнерусский язык. До середины XII в. «ер» обозначал сверхкраткий гласный звук. А ещё выполнял важные функции: обозначал пробел между словами, показывал границы слогов, выступал как показатель мужского рода имён существительных. Работы хватало... Но время шло.

В XII–XIII вв. произошла утрата сверхкратких гласных звуков «ер» и «ерь». «Ерь» стал обозначать мягкость предшествующих согласных, а «ер» остался как знак раздела между гласными и согласными, а также (до реформы орфографии 1917–1918 гг.) Ъ писался на конце слова по традиции: *домъ, мостъ, городъ*.

Написание «ер» на конце слов считалось избыточным, бесполезным, занимавшим лишнее место и экономически нецелесообразным. Так, писатель Лев Успенский назвал Ъ

«самой дорогой буквой в мире» и подсчитал, что изъятие буквы позволило сэкономить 8,5 миллиона (!) страниц текста ежегодно. Реформа 1917 г. отменила написание Ъ (теперь он получил название «твёрдый знак») на конце слов. И твёрдый знак остался... без работы (употреблялся Ъ только внутри слова как разделительный).

В интереснейшей книге «Слово о словах» писатель заклеивал Ъ с идеологических позиций: «Недалеко ушло время, когда не только школьники, учившиеся грамоте, — весь народ наш буквально бедствовал под игом этой буквы-разбойника, буквы-бездельника и лодыря, буквы-паразита.

Тогда о твёрдом знаке с гневом и негодованием писали лучшие учёные-языковеды. Тогда ему посвящали страстные защитительные речи все, кто желал народу темноты, невежества и угнетения...

Уже в 1918 г. буква-паразит испытала то, что испытали и её хозяева-паразиты — бездельники и грабители всех мастей: ей была объявлена решительная война. Не думайте, что война эта была простой и лёгкой. Люди старого мира ухватились за ничего не означающую закорючку «Ъ», как за своё знамя...

Повсюду, где ещё держалась белая армия, где цеплялись за власть генералы, фабриканты, банкиры и помещики, старый «ер» выступал как их верный союзник. Он наступал с Колчаком, отступал с Юденичем, бежал с Деникиным и, наконец, уже вместе с бароном Врангелем убыл навсегда в невозвратное прошлое. Так, несколько долгих лет буква эта играла роль «разделителя» не только внутри слова, но и на гигантских пространствах нашей страны она «разделяла» жизнь и смерть, свет и тьму, прошедшее и будущее...

Но не все так воспринимали происходящее. Константин Бальмонт сетовал: «Слово без твёрдого знака на конце похоже на собаку с отрубленным хвостом», а поэт Остроглаз (1918 г.) прощался с ним, как с героем:

Прощаюсь, ангел мой, с тобою,
О, твёрдый знак, о, твёрдый знак!
На смерть ты обречён судьбою,
Исчезнуть — как исчез пятак.
Мне жаль тебя, мне жаль до боли,
Хотя ты не имел лица,

И не играл заметной роли,
И жался скромно у конца.
Теперь, в всеобщем кавардаке,
В крушеньи всех кругов и сфер, --
Мы только, только в твёрдом знаке
Имели твёрдости пример!

Постреволюционное десятилетие. Не желавшие подчиняться реформе издатели продолжали ставить ъ на конце слов, поэтому пришлось идти на решительные меры – согласно Декрету ВСНХ от 4 ноября 1918 г. изъять литеры ъ из всех типографий. Не стало ъ! Но... как же теперь отличить, скажем, *сѣли* от *сели*? В результате на месте изъятых «ер» внутри слова появляется «пустота», которую заполняют с помощью апострофа (с'ели – сели).

1928 г. Апостроф признан несоответствующим русской культуре, орфографии. И ъ вернулся на своё место – как разделительный знак после приставки, оканчивающейся на согласную перед буквами е, ё, ю, я.

Конец XX в. – Ъ воскрес на конце некоторых слов. Это был период перестройки, когда шло переосмысление революционных событий 1917 г. и в том числе изменений в орфографии. Изгнанный Ъ стал восприниматься как пострадавший от власти Советов и как яркий азбучный символ дореволюционной России. Именно в таком качестве он начинает употребляться кое-где в названиях газет («Коммерсантъ»), магазинов («Ломбардъ»), агентств недвижимости («Адресъ»), компаний («Ямщикъ», «Вердиктъ»)...

Начало XXI в. Твёрдый знак продолжает употребляться в названиях скорее как дань моде, чем необходимость; в отдельных случаях как показатель приверженности старым, исконно русским ценностям.

СТРАНИЧКА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ

«ИМЯ ТВОЁ – ПЯТЬ БУКВ»

Это строка из стихотворения Марины Цветаевой, посвящённого Александру Блоку. Именно о фамилии Блок Цветаева говорит, что в «имени» пять букв. Как же так?

Начнём мы исследование с детского стихотворения, написанного С.Я. Маршаком; в его стихотворении «Быль-небылица» читаем:

На белых вёдрах вдоль бортов,
На каждой их семёрке,
Была фамилия «Багров» —
По букве на ведёрке.
— Тут что-то, дедушка, не так:
Нет буквы для седьмого!
— А вы забыли твёрдый знак! —
Сказал старик сурово. —
Два знака в нашем букваре,
Теперь не в моде твёрдый,
А был в ходу он при царе,
И у Багрова на ведре
Он красовался гордо.

Итак, твёрдый знак... Знак, который стоял в конце слова. Теперь понятна кажущаяся ошибка в стихотворении Марины Цветаевой:

Имя твоё — птица в руке,
Имя твоё — льдинка на языке.
Одно-единственное движение губ.
Имя твоё — пять букв.

Пять букв — это Б-л-о-к-ъ. Марина Цветаева воспринимала облик фамилии Блока как пятибуквенный, в соответствии с орфографической традицией того времени.

БЕСПОЛЕЗНАЯ БУКВА?

Возможна ли дискуссия между учёным и... буквой? Один пример можно привести. В XIX в. Вильгельм фон Гумбольдт, знаменитый учёный-лингвист, высказал своё мнение о бесполезности буквы «ер» в русском алфавите. Буква решила защищаться с помощью одного из русских писателей. В «Литературной газете», издаваемой в XIX в. в Петербурге, для защиты была выбрана форма челобитной, в которой «бесполезная» буква говорила о своих «заслугах» перед Отечеством: о древнем происхождении, о службе на благо российской грамматики. Изложила буква и причины, по которым нельзя её изымать из алфавита. Посетовала на трудное житьё, сказав о существовании ненавистников и защитников, среди которых — известнейшие литераторы.

Челобитная дошла до адресата. Гумбольдт, прочитав челобитную, согласился с аргументами буквы и стал её высоким покровителем.

СТРАНИЧКА ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ

ИНЬ И ЯН...

Инь и ян... В китайской философии эти два коротеньких слова служат для обозначения единства и... противоположностей. Единая вселенная и такие разные её составляющие: юг и север, свет и тьма, добро и зло, день и ночь, чёрное и белое, мужчина и женщина... В одном из трактатов философ Ли Шинь говорил: «Великое единое создаёт два полюса, которые, в свою очередь, порождают энергии тьмы (Инь) и света (Ян)». Свойства части инь описываются через понятия: женская, пассивная, восприимчивая, телесная, тёмная, мягкая; а ян – мужской, активный, творческий, духовный, яркий, твердый. А в стихах Л.И. Новиковой вот так...

Инь и ян, инь и ян,
Кто-то трезв, а кто-то пьян,
Кто-то чёрен, кто-то бел,
Кто труслив, а кто-то смел.
Инь и ян, инь и ян,
Вместо ласки снова брань,
Вместо веры и надежды
Ветер полы рвёт одежды.
Инь и ян, инь и ян,
Где-то между ними грань,
День всегда сменяет ночь,
Унося, что было, прочь.
Инь и ян, инь и ян,
Плач от радости, от ран.
За победой – поражение,
За сомнением – решение.
Инь и ян, инь и ян,
Уж и трепетная лань.
Кто всю жизнь покоя ждёт,

Кто стремится ввысь, в полёт.
Инь и ян, инь и ян,
Отдаём единству дань.
Но разбившейся пластинки
Нам не склеить половинки.
Инь и ян... Мягкое и твёрдое... Мягкий знак и его отсутствие...

БРАТЯ-МЕСЯЦЫ

Девять братьев-месяцев имеют на конце своего имени мягкий знак. Поэтому, когда от имени этих месяцев стали образовываться прилагательные, привязчивый Мягкий Знак стал просить, чтобы не выбрасывали его, а взяли с собой. Сжалились добрые братья-месяцы и оставили Мягкий Знак. С тех пор как будто теплее стало светить апрельское солнышко, меньше дождей идет в сентябрьскую пору, названную в народе бабьим летом. Октябрьские и ноябрьские промозглые холода чуть смягчаются. Даже декабрьский снегопад смирился. Лишь старший брат, Январь, и слышать не хотел о том, чтобы Мягкий Знак ему и в прилагательном мешал. Что уж тут поделать: не смягчить январскую стужу!

(Е. Киселева)

ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ

На Руси в старину месяцы носили свои названия. Они были тесно связаны с природой и со всеми изменениями, которые происходят с ней в течение года.

Так, январь в Древней Руси назывался сечень, потому что уже в январе люди начинали готовиться к весенним полевым работам: вырубали, или секли, деревья на участке леса, выбранном под будущую пашню. Срубленные деревья оставляли сохнуть на месте около месяца, поэтому февраль носил название сухой или сухой. Звали его также и лютым – ведь морозы в эту пору года на нашей земле стоят лютые.

В марте подсохшие за февраль деревья сжигали на том месте, где они были срублены, и полученной золой удобряли землю: месяц март получил имя берёзозол.

В апреле наступала весна. Дремучие леса одевались густой зелёной листвой, бескрайние степи – сочной травой и яркими цветами. Славяне дали апрелю имя **цветень**, а маю – **травень**.

Первый летний месяц – **июнь** – носил у наших предков название **червень**, что означало «красный, прекрасный». А в некоторых местах июнь называли **изок** – кузнечик. В конце июня кузнечики запевают свои первые песенки.

Второй месяц лета – **июль** – назывался **липень**. В это время на Руси буйно цвели липы и дикие пчелы собирали в густых лесах обильные запасы меда, которым так любили лакомиться наши предки.

В августе наступала пора жатвы. Тяжёлые колосья срезали серпами. Август так и именовался: **жнивень** или **серпень**.

Убран богатый урожай. Наступает осень. Деревья одеваются в золотые или багряные уборы, травы на лугах желтеют и сохнут. Это месяц **жовтень**, или **жёлтый**.

Октябрь – листопад или **грязник**. **Ноябрь** – **грудень**. Почему **грудень**? Потому что ударили уже первые морозы, но снегу еще мало, а на месте недавней грязи лежат замёрзшие комья земли – **грудки**.

Последний месяц года и первый месяц зимы – **декабрь** – носил, как ему и положено, название **студень** – **студёный** или **снежень** – **снежный**.

Вот такие красивые, а главное выразительные и точные имена были в старину на Руси у двенадцати братьев-месяцев.

(И. Орловская)

СТРАНИЧКА СКАЗОЧНАЯ

МУДРЫЙ УКАЗ ГРАММАТИКА

– Что такое? – удивился однажды Грамматик. Он без конца штампует и штампует слова, в середине которых встречаются буквы **Ч** и **Щ** с другими согласными, а их всё не хватает и не хватает. Другие слова в избытке, а этих –

нет как нет. Послал Грамматик своих разведчиков узнать, в чём дело, куда слова деваются.

Через некоторое время докладывают разведчики: так и так, поедает слова, где Ч и Щ с другими согласными встречаются, Чудище-Буквоедище.

– А почему он другие слова не трогает, узнали? – спросил Грамматик.

– Узнали. Сидит Чудище-Буквоедище, поедает слова и приговаривает: «Какие вкусенькие! Звуки Ч и Щ мягкие, сладкие, да еще и Ъ – мягкий, сладкий, просто пальчики оближешь». Очень уж Чудище мягкие знаки любит.

Подумал, подумал Грамматик и издал указ:

– В дальнейшем при штамповке новых слов и в сочетаниях Ч и Щ с другими согласными Ъ не ставить.

Сказано – сделано. Перестали писать Ъ в таких словах, и постепенно Чудище-Буквоедище перестало их отлавливать и поедать.

Много лет прошло с тех пор, Чудище-Буквоедище давно поймали и изолировали, а правило осталось: в сочетаниях Ч и Щ с другими согласными Ъ для обозначения мягкости не пишется.

(О. Елясова)

СПОР

Поспорили как-то между собой разделительные Твёрдый и Мягкий знаки, как им легче в слова пробраться. Суровый и непреклонный Твёрдый знак заявил:

– Только беспощадный террор! Только объявление войны до победного конца! А где невозможно действовать оружием, там пустить в ход хитрость, месть, подкуп.

– А что если подойти к словам с улыбкой и открытым сердцем? Неужели прогонят, неужели не примут в свою дружную семью? – возразил Мягкий знак.

– Ну что ж, пусть каждый из нас пойдет своим путём. Посмотрим, у кого больше слов получится, – решил грозный завоеватель.

Мягкий знак стал стучаться в двери, а когда ему открывали, он с улыбкой приветствовал хозяев:

— Мир вашему слову! Долгих лет жизни вашему слову! Пусть никогда не попадет в него орфографическая ошибка!

— Какая приятная буква! — радовались слова. — Давайте возьмём её к нам жить! Пусть отделяет буквы Е, Ё, Ю, Я и И от согласных!

Твёрдый действовал по-другому. Осады, обстрелы, угрозы, но вскоре он с досадой обнаружил, что жилища слов хорошо укреплены, а сами слова с успехом отбивают его атаки. Твёрдому знаку не удалось прорваться ни в одно слово. Теперь он решил действовать хитростью. Все знали, что буквы Е, Ё, Ю, Я двуличны; это сразу было видно: то они один звук обозначают, то два звука, то мягкость предыдущего согласного — в общем, и нашим и вашим успевают угождать. К ним-то и обратился неудавшийся воитель:

— Что это, — спросил он, — разделительный Мягкий знак поставили перед вами? А почему не перед другими буквами? Вас не уважают. За это надо отомстить. Надо назло словам внедрить меня вместо Мягкого знака.

Буквы Е, Ё, Ю, Я задумались. Они не прочь были немного насолить словам, да как это сделать? После угроз и бомбометаний Твёрдого знака все были настороже.

— А вот что, — решили буквы, — к некоторым словам, которые начинаются с Е, Ё, Ю, Я, недавно присоединились приставки. Они ещё не в курсе последних известий, поэтому не обратят внимания на Твёрдый знак. А мы не станем поднимать шум, сделаем вид, что ничего не произошло. Это всё, что мы можем сделать. А Мягкий знак не выгонишь, все его любят и берегут, потому что он добрый и приветливый.

Воспользовался Твёрдый знак предложением букв Е, Ё, Ю, Я, вторгся в слова обманом и хитростью, но только спор он всё равно проиграл, потому что слов, начинающихся с Е, Ё, Ю, Я, да ещё и с приставками перед этими буквами, было немного, и у Мягкого знака больше слов получилось.

С тех пор разделительный Твёрдый знак пишется перед буквами Е, Ё, Ю, Я после приставок, оканчивающихся на согласную. В остальных случаях перед теми же буквами и перед буквой И пишется разделительный Мягкий знак.

(О. Еласова)

НЕЗНАЙКИН ДИКТАНТ

Незнайка писал диктант. «Сел кашу. Пю воду. Веду сём-ку. Забил коля», — старательно выводил он.

— Ой, ой, ой! — испугались неправильно написанные слова. — В таком виде нам нельзя показаться в обществе: нас на смех поднимут.

— А что с вами случилось? — удивился Незнайка.

— Ничего-то ты не знаешь! — горевали буквы Е, Ё, Ю, Я. — В этих словах мы обозначаем два звука, но делаем это на письме с помощью разделительного Ъ, который ставится перед нами после приставок, и разделительного Ь, употребляемого в других случаях. Ты же, Незнайка, наших помощников потерял, а теперь все думают, что мы обозначаем только один звук, и читают: «Сел, пю, сёмку, коля» вместо «съел, пью, съёмку, колья».

(В. Волина)

РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЕ Ъ И Ь

Жили-были два друга — разделительный Твёрдый и Мягкий знаки, и были у них подружки — буквы Е, Ё, Ю, Я.

У Ъ был хвостик, и за этот хвостик его всегда держала вредная приставка, не пускала его никуда от себя. А чтобы ему не было скучно, рядом с ним всегда стояла одна из его подружек — Е, Ё, Ю, Я: подъезд, предъюбилейный, объём, объяснение.

Ь был очень общительный, он прибегал к своим подружкам и всегда становился перед ними, в какой бы части слова они ни стояли. Не занимал он только место Ъ, от приставок он держался подальше. У него была и ещё одна знакомая — буква И, которую он тоже иногда навещал: пью, волчья, вьётся, пьеса, муравьи.

(О. Пыкина)

ВСЕГДА ТВЁРДАЯ БУКВА Ш И МЯГКИЙ ЗНАК

Мягкий знак давно и безнадежно влюблён в букву Ш. Он ходит за ней как тень, из слова в слово, но все напрасно. Буква Ш терпеть не может букв, от которых никогда не добьёшься ни звука.

А Мягкий знак именно таков. Он робок, застенчив, не пытается выделиться в строчке, занять в слове первое место. Он настолько тих и незаметен, что даже в контрольных диктантах нередко забывают о нём. Другим буквам, которым приходится близко встречаться с Мягким знаком, нравятся эти его качества. Многие из них даже сами смягчаются от его соседства.

Не смягчается только буква *Ш*, несмотря на все старания Мягкого знака. Она по-прежнему тверда и так пипит, что Мягкий знак буквально теряет самообладание. Но он ничего не может с собой поделать и всякий раз снова становится рядом с буквой *Ш* — в глаголах II лица или в существительных III склонения.

У Мягкого знака слишком мягкий характер. Он не в силах противиться строгим законам грамматики, которая одна распоряжается всем, что написано на бумаге, — от маленькой Запятой до самого Твёрдого знака.

(Ф. Кривин)

ДВА БРАТЦА

Однажды в волшебной стране появились два странных незнакомца. Один из них мягко ступал по земле, а другой — с силой и твёрдостью от неё отталкивался.

Были они похожи друг на друга, вот только причёски у них различались. Первого, который ступал мягко и имел короткую стрижку, звали Мягким знаком. Второго — в кепке, с маленькой твердой косичкой — Твёрдый знак. И были эти незнакомцы братьями.

Долго бродили они по свету, прежде чем попали в эту удивительную страну, где жили гласные и согласные звуки, умеющие с помощью волшебного платя превращаться в буквы.

Понравилось братьям в этой стране, и решили они в ней остаться.

Были они видимыми буквами, вот только невидимыми звуками стать не могли, так как не было у них волшебных платьев. Но им нравилось всегда быть видимыми.

Хотя и были Ъ и Ь родными братьями, но характеры имели разные. Ь был добрым и ласковым, всё время старался всё смягчать.

«Не любит споров он и драк...
Чтоб никого не огорчить,
Он всё старается смягчить...»

Вот такая интересная работа была у Мягкого знака.
А Твёрдый знак отличался молчаливостью и твёрдостью.

Молчаливый Твёрдый знак
Не произносится никак!
Но нужен многим он словам,
Хотя и очень скромный сам.

Там, где появлялся Твёрдый знак, слышались твёрдость и чёткость характера букв. Но все-таки Ъ часто ссорился по пустякам с Ь. Каждому хотелось занять самое почётное место в алфавите.

Так бы и спорили они, если бы однажды не вмешалась буква А.

— Друзья! Ваш разговор —
Никчёмные слова, —
Услышав этот спор,
Сказала буква А. —
Вы оба хороши, достойны чести,
Когда стоите в нужном месте.

С тех пор знаки перестали ссориться и никогда не забывали своё место в словах и в алфавите.

Ъ занимался подсказками. Если в слове есть приставка, которая оканчивается на согласную, то перед буквами Е, Ё, Ю, Я ставится Ъ. В этих случаях Ъ называют разделительным: он разделяет приставки и корни.

(В. Волина)

БЛИЗНЕЦЫ -ТСЯ И -ТЬСЯ

Родились как-то два брата-близнеца, ТСЯ и ТЬСЯ, до того друг на друга похожие, что даже отец с матерью их не различали. Они очень мучились, потому что никак не могли решить, кого наказывать за выбитое стекло, сломанную чашку, порванные штаны, съеденную конфету, а братья ни за что не признавались и сваливали вину друг на друга. Однажды мать сказала:

– Давай одного как-нибудь пометим. Бантиком, что ли.

– Бантик снять можно и передать друг другу. Давай лучше одного Ъ обозначим, – решил отец.

И подарили родители близнецам на день рождения вопросы. Одному – что делает? что сделает? А другому – что делать? что сделать? А поскольку в вопросе был Ъ, то у второго братца появился Ъ после Т. Конец пришёл их проказам. Теперь-то уж родители видели, кого наказывать.

Когда братья выросли, они определились на службу к глаголам, но по-прежнему любят всем докучать своей похотьей. Только по вопросу и можно отличить, где нужно Ъ писать в глаголах, оканчивающихся на –ТСЯ и –ТЬСЯ, а где нельзя.

(О. Еласова)

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 1. Выпишите из рифмовок, данных в упражнении, слова с мягким знаком. Распределите их по группам в соответствии с правилом, которому они подчиняются.

1. Чтобы ездить без проблем, знаки надо знать нам всем. Только не поймём никак, где же в знаках мягкий знак.
2. Лев суров! Помягче львица. В ней ведь Ь таится! 3. Чутко спит большая кошка, уши в кисточках-серёжках. Ей не скажешь слово «брысь», потому что это рысь. 4. Знаем, есть и въезд и съезд, есть подъём и есть подъезд, нам без них нельзя никак, очень важен твёрдый знак. 5. Объявляет Ъ: «Зверь мне враг и птица враг! Лучше спрячусь я в подъезд, и никто меня не съест! Не могу найти никак в зоопарке твёрдый знак. Сих зверей не знаю я. Помогите мне, друзья!»
6. Раньше был персоной важной, при царе в почёте был, он почти что в слове каждом побывал и послужил. 7. Этот знак, этот знак, без него нельзя никак! Без него не написать «тридцать», «двадцать», «десять», «пять». Вместо «шесть» получим «шест», вместо «есть» получим «ест», станут пенками пеньки, уголками – угольки, банка в баньку превратится – вот что может получиться, если будем забывать этот знак в словах писать. 8. Что за буква, кто узнает: звука не обозначает, может только показать, как согласную читать: лес, лось, жар, жарь, мол, моль, кон, конь. 9. Этот крюк вам всем знаком, назван мягким знаком он, буква есть, фонемы нет. В этом скрыт и весь секрет. 10. Мягкий знак со мной в пути: пять, шесть, семь, восемь, девять, десять... двадцать. Ах, какое облегчение: здесь он служит для смягчения! Точно знаю: без него я прочту совсем не то: «Пят, шест, сем, восем...» Это просто ерунда! Мягкий знак им нужен? Да.

Упражнение 2. Образуйте от данных слов однокоренные слова, заменив приставки, оканчивающиеся на гласный, приставками, оканчивающимися на согласный. Запишите образованные однокоренные слова, выделите приставки.

Поехал, поезд, приезд, пояснить, выезд, заявил, заём, выяснил, выехал, соединил, приём, приехал, поёжился.

Упражнение 3. Найдите слово по его значению и запишите. Объясните наличие или отсутствие твёрдого и мягкого знаков.

- 1) животное, у которого нос «пяточком»;
- 2) пригодный для еды;
- 3) краска для ресниц;
- 4) недоеденные куски;
- 5) музыкальное приветствие;
- 6) мясной отвар;
- 7) растолковать, сделать понятным;
- 8) украинское первое блюдо;
- 9) тот, кто сторожит;
- 10) вход в здание;
- 11) маленький колючий зверёк;
- 12) служащий, разносящий почту;
- 13) украшение, застёгивающееся на груди;
- 14) специалист, который лечит людей;
- 15) снежная буря, метель.

Упражнение 4. Спишите, раскрывая скобки, определите род имён существительных и, где необходимо, число и падеж.

Багаж(?), молодёж(?), галдёж(?), грабёж(?), делёж(?), падёж(?), платёж(?), чертёж(?), дач(?), залеж(?), пейзаж(?), роц(?), вещь(?), взаимопомощ(?), медпомощ(?), мощ(?), полноч(?), помощ(?), дрож(?), групп(?), карандаш(?), шалаш(?), тиш(?), пастбищ(?), хрящ(?), туч(?), борщ(?), овощ(?), печ(?), мяч(?), ключ(?), реч(?), луч(?), сургуч(?), обруч(?), бреш(?), бриош(?), брош(?), ветош(?), вош(?), глуш(?), гуаш(?), мыш(?), плеш(?), пустош(?), ретуш(?), роскош(?), суш(?), тиш(?), туш(?) для глаз, громкий туш(?), фальш(?), чуш(?), блаж(?), рож(?), упряж(?).

Упражнение 5. Слышите слова, вставьте там, где необходимо, **и** **ь**.

Ад(?)юнктура, ад(?)ютант, ад(?)ективация, ар(?)ергард;
батал(?)он, бел(?)ё, без(?)абзацный, без(?)аварийный,
без(?)апелляционный, без(?)ухий, без(?)умный, без(?)ём-
костный, без(?)отказный, без(?)ыскусный, без(?)ыллюзорный,
без(?)ысходный, без(?)электродный, без(?)ядерный, без(?)яз-
ыкий, бул(?)он, ботил(?)он;

ва(?)обратся, вз(?)есться, в(?)ехать, в(?)ёт, В(?)етнам,
в(?)юн, в(?)юга, весел(?)е, варен(?)е, в(?)ехал, в(?)ёт,
волч(?)и, ва(?)ерошила, вороб(?)и;

гост(?)я, гнил(?)ё, грозд(?)я;

двух(?)аршинный, двух(?)этажный, двух(?)ядерный, де-
рев(?)я, двух(?)ярусный, дез(?)активация, дез(?)установка,
дет(?)ясли, дос(?)е, друз(?)я, д(?)явол;

жит(?)ё-быт(?)ё;

из(?)вне, из(?)обличить, Ил(?)ин, из(?)украсить, из(?)-
евший, из(?)ездить, из(?)являть, из(?)ян, интерв(?)ю, ин(?)ек-
ция, ин(?)юрколлегия, ин(?)яз;

кан(?)он, контр(?)атака, кастан(?)еты, контр(?)угроза,
контр(?)удар, контр(?)ярус, контр(?)иск, контр(?)экспо-
зиция, кон(?)юнктивит, компан(?)он, кон(?)юнктура, ко-
тил(?)он, колос(?)я, коп(?)ё, кинос(?)ёмка, кол(?)е, кол(?)ю
дрова;

лит(?)ё, л(?)ёт, л(?)е, л(?)ю;

медал(?)он, меж(?)американский, меж(?)европейский,
меж(?)элементный, мин(?)он, меж(?)языковой, много му-
рав(?)ёв, мурав(?)и, медвеж(?)и;

нав(?)ючить, на(?)есться, над(?)язычный, несчаст(?)е, не-
наст(?)е, Н(?)ю-Йорк, Н(?)ютон, н(?)юфаундленд, не-
об(?)ятный, неот(?)емлемый;

обез(?)яна, об(?)учение, об(?)единение, об(?)ект, от(?)езд,
об(?)явление, об(?)яснить, ожерел(?)е, овеч(?)я, об(?)ектив,
об(?)ективный, об(?)ехать, об(?)еденный (кусок), об(?)еденный
(стол), об(?)ятый, от(?)утюженный, от(?)учить, от(?)юлить,
от(?)явленный, от(?)экзаменовать;

пан(?)американский, пан(?)исламизм, пап(?)е-маше, под(?)ыгрывать, под(?)ёмник, под(?)ыздержаться, под(?)экранный, пан(?)европейский, Полес(?)е, по-лис(?)и, по-собач(?)и, папил(?)отка, под(?)одеяльник, под(?)опытный, пред(?)ынфарктный, пред(?)ыстория, пре(?)увеличить, п(?)яный, п(?)ёт, под(?)езд, под(?)ехать, под(?)ём, плат(?)е, под(?)ёмный, печен(?)е, пят(?)юдесят(?)ю, под(?)ельник, под(?)ём, под(?)язычный, под(?)ячий, пред(?)упредить, пред(?)юбилейный, пред(?)явитель, птиц(?)и;

раз(?)ахаться, раз(?)украсить, раз(?)ыскивать, раз(?)эдакий, рай(?)уполномоченный, раз(?)единённый, раз(?)ярённый, р(?)яный, раз(?)умный, раз(?)ахаться, раз(?)ыграть, рыс(?)ю;

снадоб(?)е, счаст(?)е, с(?)езд, с(?)ёмка, солен(?)е, солов(?)и, селен(?)е с(?)едобный, с(?)ездить, с(?)ёжился, саф(?)ян, сверх(?)обтекаемый, сверх(?)ёмкий, сен(?)ор, сверх(?)естественный, сем(?)я, свин(?)я, сверх(?)экономный, син(?)ор, с(?)обез(?)яничивать, син(?)орита, суб(?)ядро, с(?)ориентироваться, стул(?)я, суб(?)ект, суб(?)ективный, суб(?)ядерный, супер(?)агент, суб(?)экваториальный, суб(?)инспектор, суб(?)единица, с(?)ёжиться, с(?)ехидничать, супер(?)яхта, с(?)ябедничать, с(?)экономить, с(?)есть суп, с(?)есть на стул, с(?)язвить, с(?)ыскать, секвой(?)я;

транс(?)океанский, транс(?)сибирский, транс(?)иранский, транс(?)агентство, тре(?)угольный, транс(?)урановый, транс(?)европейский, трёх(?)осный, трёх(?)уровневый, трёх(?)ярусный;

уст(?)е, ущел(?)е, учен(?)е, участ(?)е, ул(?)и, Ул(?)яна, фельд(?)егерь, ф(?)орд, фотос(?)ёмка;

хлоп(?)я;

ч(?)ё, ч(?)я, ч(?)и, четырёх(?)ярусный, четырёх(?)этажный;

пансон(?)е, ш(?)ют;

Эт(?)ен.

Упражнение 6. На какую орфограмму собраны данные слова? Спишите, раскрывая скобки, подчеркните место орфограммы. Добавьте 4—5 своих примеров.

Доч(?)ка, точ(?)ка, строч(?)ка, моч(?)ка, боч(?)ка, вазоч(?)ка, коч(?)ка, полоч(?)ка, галоч(?)ка, колеч(?)ко, семеч(?)ко, реч(?)ка, печ(?)ка, форточ(?)ка, копееч(?)ка, девоч(?)ка, маеч(?)ка, кач(?)ка, плоеч(?)ка, соеч(?)ка, свеч(?)ка, Зоеч(?)ка, короч(?)ка, куроч(?)ка, курточ(?)ка, Муроч(?)ка, Олеч(?)ка.

Упражнение 7. Спишите слова, раскрывая скобки, распределите их по частям речи.

Блаж(?), молодёж(?), залеж(?), настеж(?), лож(?), рож(?), дрож(?), упряж(?), вскач(?), жеч(?), зажеч(?), нажеч(?), обжеч(?), поджеч(?), пережеч(?), разжеч(?), изжеч(?), возжеч(?), прижеч(?), дожеч(?), прожеч(?), сжеч(?), отжеч(?), выжеч(?), леч(?), залеч(?), налеч(?), подналеч(?), приналеч(?), облеч(?), влеч(?), завлеч(?), навлеч(?), развлеч(?), поразвлеч(?), извлеч(?), привлеч(?), вовлеч(?), повлеч(?), отвлеч(?), увлеч(?), прилеч(?), слеч(?), печ(?), запеч(?), напеч(?), допеч(?), недопеч(?), пропеч(?), электропеч(?), спеч(?), испеч(?), пренебреч(?), береч(?), прибереч(?), побереч(?), сбереч(?), убереч(?), стереч(?), подстереч(?), остереч(?), предостереч(?), постереч(?), изреч(?), гореч(?), сеч(?), засеч(?), подсеч(?), пересеч(?), пресеч(?), рассеч(?), иссеч(?), отсеч(?), высеч(?), теч(?), картеч(?), стеч(?), истеч(?), проис-теч(?), дич(?), навзнич(?), стрич(?), настрич(?), обстрич(?), подстрич(?), острич(?), пострич(?), сострич(?), достич(?), постич(?), желч(?), доч(?), мелоч(?), щёлоч(?), приволоч(?), толоч(?), растолоч(?), бестолоч(?), истолоч(?), моч(?), невмоч(?), немоч(?), занемоч(?), изнемоч(?), превозмоч(?), помоч(?), ноч(?), полноч(?), проч(?), напроч(?), точ(?)-в-точ(?), запряч(?), напряч(?), поднапряч(?), перенапряч(?), впряч(?), перепряч(?), припряч(?), спряч(?), распряч(?), натмаш(?), гуаш(?), плеш(?), бреш(?), иш(?), биш(?), виш(?), лиш(?), тиш(?), затиш(?)е, вош(?), бриош(?), роскош(?), сплош(?), брош(?), ветош(?), пустош(?), глуш(?), суш(?),

туш(?), ретуш(?), фоторетуш(?), чуш(?), слыш(?),мыш(?), фальш(?), вещь(?), мощ(?), немощ(?), помощь(?), медпомощ(?), самопомощ(?), взаимопомощ(?), техпомощ(?), нош(?) (устар.).

Упражнение 8. Спишите слова, раскрывая скобки.

Вариант 1.

Авдот(?)я, Агаф(?)я, Аксин(?)я, Анис(?)я, бад(?)я, бегун(?)я, Болон(?)я, болтун(?)я, ботвин(?)я, брат(?)я, брехун(?)я, брус(?)я, вешун(?)я, волч(?)я, ворчун(?)я, врун(?)я, галимат(?)я, глазун(?)я, говорун(?)я, гост(?)я, Цар(?)я, девич(?)я, дон(?)я, драчун(?)я, дуэн(?)я, епитим(?)я, Ефросин(?)я, иван-да-мар(?)я, игрун(?)я, игумен(?)я, Ил(?)я, Ист(?)я, камарил(?)я, кел(?)я, колдун(?)я, крикун(?)я, кряхтун(?)я, кутаф(?)я, лазан(?)я, лгун(?)я, лепетун(?)я, летун(?)я, лизун(?)я, лохмот(?)я, Лукер(?)я, мантил(?)я, Мар(?)я, молчун(?)я, моргун(?)я, Натал(?)я, нич(?)я, олад(?)я, певун(?)я, петун(?)я, пиран(?)я, плясун(?)я, полын(?)я, попад(?)я, попрыгун(?)я, Прасков(?)я, прыгун(?)я, пчелосем(?)я, резвун(?)я, сват(?)я, свин(?)я, свистун(?)я, сем(?)я, скакун(?)я, скам(?)я, скуф(?)я, Соф(?)я, стат(?)я, суд(?)я, трет(?)я, тул(?)я, Устин(?)я, Федос(?)я, хвастун(?)я, хлопотун(?)я, хлоп(?)я, хохотун(?)я, шалун(?)я, щебетун(?)я, щуч(?)я, эскадрил(?)я.

Вариант 2.

Акан(?)е, ател(?)е, аукан(?)е, безвод(?)е, безвремен(?)е, безголос(?)е, безгриб(?)е, бездел(?)е, безденеж(?)е, бездорож(?)е, безлюд(?)е, безрыб(?)е, бескультур(?)е, беспут(?)е, бесчест(?)е, богомол(?)е, брызган(?)е, булькан(?)е, варен(?)е, верхов(?)е, весел(?)е, взгор(?)е, взмор(?)е, воскресен(?)е, высокогор(?)е, вязан(?)е, глажен(?)е, глубоковод(?)е, гнездов(?)е, говен(?)е, грохотан(?)е, гулян(?)е, двупол(?)е, дёрган(?)е, дос(?)е, ёкан(?)е, ёрзан(?)е, ёрничан(?)е, жадничан(?)е, жалован(?)е, жарен(?)е, заговен(?)е, загор(?)е, задвор(?)е, Закарпат(?)е, Замосквореч(?)е, запяст(?)е, за-

сил(?)е, застол(?)е, затиш(?)е, захолуст(?)е, звякан(?)е, здоров(?)е, зеван(?)е, зел(?)е, зимов(?)е, злосчаст(?)е.

Вариант 3.

Изголов(?)е, изнож(?)е, икан(?)е, канот(?)е, каркан(?)е, катан(?)е, квакан(?)е, киноател(?)е, кол(?)е, конференс(?)е, косогор(?)е, кривлян(?)е, кровохаркан(?)е, круп(?)е, крякан(?)е, кряхтен(?)е, кувырман(?)е, кудахтан(?)е, курлыкан(?)е, кутюр(?)е, кушан(?)е, левобереж(?)е, лихолет(?)е, лукомор(?)е, маловод(?)е, межгор(?)е, междугор(?)е, межсезон(?)е, мелковод(?)е, мелколес(?)е, мес(?)е, многолюд(?)е, мос(?)е, мурлыкан(?)е, мяукан(?)е, нагор(?)е, надвор(?)е, надлоб(?)е, нездоров(?)е, ненаст(?)е, несчаст(?)е, неучен(?)е, низов(?)е, новосел(?)е, облич(?)е, объят(?)е, ожерел(?)е, перепут(?)е, печен(?)е, плаван(?)е, плат(?)е, плоскогор(?)е, побереж(?)е, повер(?)е, Поволж(?)е, поголов(?)е, подбрюш(?)е, подвор(?)е, подголов(?)е, подземел(?)е, подмастер(?)е, Подмосков(?)е, поднебес(?)е, половод(?)е, порт(?)е, правобереж(?)е, предгор(?)е, предмест(?)е, пресс-пап(?)е, прибреж(?)е, привол(?)е, Приднестров(?)е, примор(?)е, простонарод(?)е, раздол(?)е, раздум(?)е.

Вариант 4.

Рант(?)е, распут(?)е, редколес(?)е, ришел(?)е, селен(?)е, сиден(?)е, снадоб(?)е, соглас(?)е, солен(?)е, Средиземномор(?)е, средневеков(?)е, счаст(?)е, увеч(?)е, угод(?)е, улюлюкан(?)е, умничан(?)е, уст(?)е, ущел(?)е, фамильярничан(?)е, фокусничан(?)е, фотоател(?)е, фоторуж(?)е, фырман(?)е, хихикан(?)е, хлопан(?)е, хлюпан(?)е, хныкан(?)е, царапан(?)е, цокан(?)е, чавкан(?)е, четверостиш(?)е, чирикан(?)е, шансон(?)е, шикакан(?)е, штопан(?)е, шушукан(?)е, щелкан(?)е, щупан(?)е, ябедничан(?)е, явлен(?)е, якан(?)е.

Упражнение 9. От данных прилагательных образуйте краткие формы. Составьте предложения с краткими прилагательными.

Похожий, свежий, неуклюжий, хороший, дюжий, жгучий, пахучий, линючий, могучий, горючий, колючий, тягучий, трескучий, шипучий, блестящий, рыжий, сыпучий, зрячий, дремучий, широкоплечий.

Упражнение 10. С мягким знаком или без него? Запишите слова, подчеркните орфограмму.

Всеобуч(?), тиш(?), завуч(?), микролуч(?), неуч(?), мыш(?), обруч(?), радиолуч(?), блаж(?), сивуч(?), сургуч(?), молодёж(?), тягач(?), басмач(?), богач(?), клич(?), бородач(?), ветврач(?), брош(?), водитель-лихач(?), военврач(?), врач(?), главврач(?), бреш(?), грач(?), диетврач(?), дровосек-усач(?), косач(?), Лебедев-Кумач(?), трубач(?), лихач(?), ловкач(?), палач(?), пескарь-губач(?), плач(?), рвач(?), силач(?), скрипач(?), тетерев-косач(?), ткач(?), толмач(?), трактор-тягач(?), трепач(?), циркач(?), ноч(?).

Упражнение 11. С мягким знаком или без него? Запишите сочетания слов, подчеркните орфограмму.

В океане свирепствовал смерч(?),
ребёнку подарили мяч(?),
купаеш(?)ся в реке,
не плач(?)те так горько,
испеч(?) хлеб,
отреж(?)те и намаж(?)те маслом,
на стене висит меч(?),
в трюме обнаружена теч(?),
подстрич(?)ся покороче,
красиш(?) забор,
шуршит мыш(?),
куст колпоч(?),
лес дремуч(?),
вовремя подоспела помощ(?),
молодец хорош(?),
малыш(?) пригож(?),
видиш(?)ся как можно чаще,
отвлеч(?)ся от работы,
озорной малыш(?),
русская печ(?),
сторож(?) караулил дом,
рядом с домом был гараж(?).

пряч(?)тесь скорее,
удариш(?) наотмаш(?),
гуаш(?) и туш(?) нужна художникам,
заиграли туш(?),
вокруг тиш(?),
хлеб горяч(?),
цветок пахуч(?),
лесная глуш(?),
окна настёж(?),
упал навзнич(?),
расцвёл ландыш(?),
шумит камыш(?),
купи мне брош(?),
выйдеш(?) замуж(?),
лиш(?) только подумаеш(?),
смелая молодёж(?),
бел-горюч(?) камень,
стреляеш(?) в упор,
воздух свеж(?),
невтерпёж(?) поговорить,
он нищ(?),
звук певуч(?),
иш(?) ты,
сплош(?) покрыты инеем.

Упражнение 12. Где пишется Ъ? Запишите словосочетания, вставив на месте пропуска Ъ или Ь. Подчеркните слова с Ъ одной чертой, с Ь — двумя.

Сильно обжеч(?)ся, пасхальный кулич(?), доч(?) рыбака, пожилой врач(?), чай горяч(?), такая мелоч(?), питаеш(?)ся плохо, закрасить сплош(?), нестись вскач(?), дремучая глуш(?), красивый пейзаж(?), уйди проч(?), нехорошо клян(?)чить, среж(?) цветок, звёздная поч(?), испеч(?) пирог, хороший свар(?)щик, кисель тягуч(?), январ(?)ский мороз, своевременный платёж(?), дым пожарищ(?), лёгкий стриж(?), возьмёш(?) в руки, ёжик колюч(?), колючий ёж(?), весёлый ералаш(?), лёгкая брич(?)ка, едкая щёлоч(?),

бить наотмаш(?), весёлая молодёж(?), красивая брош(?), бережён(?)ся от болезни, мяч(?) для волейбола, спрячеш(?)ся в траве, надееш(?)ся на успех, выйти замуж(?), идти проч(?), пробежиш(?)ся по стадиону, полевая мыш(?), жеч(?) костёр, сжеч(?) мусор, чертёж(?) студента, открывать двери настежь(?), громкий плач(?), мягкий хрящ(?), снять с плеч(?), суп хорош(?), назнач(?)те командира, сроч(?)ный заказ, горящая свеч(?)ка, много куч(?), выющийся плющ(?), суп горяч(?), сторож(?) на посту, трёх(?)ярусный подъём, маленькая мыш(?), послушная доч(?), реж(?) ровно, намаж(?) маслом, суб(?)ект права, сверх(?)естественная сила, смеющийся малыш(?), скрипичный ключ(?), раз(?)ёмный, без(?)ядерный, изголов(?)е, прем(?)ер, от(?)езжающий, об(?)ект, из(?)ятый, меж(?)этажный, с(?)ёмный, об(?)ектив, двух(?)ярусный, из(?)ять.

Упражнение 13. Запишите слова, раскрывая скобки и образуя слова с приставками, стоящими перед скобками.

Без (аварийный, укоризненный, язычный, язвенный, идейный, умный);

из (ездить, являть, обильный, ять);

меж (атомный, институтский, областной, университетский, языковой);

об (углитель, учить, есть, единение, явить, явление);

пред (океанский, определение, явление, уральский, алтайский);

раз (учить, уверить, узнать, рвать, ездить, есть, яриться);

с (агитировать, есть, ехидничать, уметь, ябедничать);

пан (американский, египетский);

трёх (атомный, ярусный).

Упражнение 14. Измените слова таким образом, чтобы возникла необходимость в употреблении на письме разделительного *в*. Подчеркните орфограмму.

Воробей, на ощупь, волчий, нет ущелий, дерево, друг, нет зверей, залить, крыло, лист, много копий, муравей, разбить, ручей, слить, стул, улей, чей.

Упражнение 15. От данных существительных образуйте притяжательные прилагательные. Подчеркните орфограмму.

Ворона, белка, извозчик, девица, овца, бык, охотник, рыба, лиса, рыбак, заяц, волк, медведь.

Упражнение 16. От данных глаголов образуйте форму 2-го лица единственного числа. Подчеркните орфограмму.

Привыкать, спешить, торопиться, отовариваться, проголодаться, брать, взять, получать, покупать, понимать, объяснять, открывать, рассказывать, включать, расцветать, узнавать, подвешивать, плакать, служить, влюбиться, болеть, преодолевать, уметь, течь, обманывать, бросать, разделить, расставаться, кричать, связывать, смотреть, проверять, мириться, нажать, начинать, погружать, тонуть, падать, терять, нравиться, ждать, кормить, покидать, знать, копить, соединять.

ТРЕНИРОВОЧНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 17. Выберите из рамки правильный вариант написания слова.

С каждым годом строится/строиться всё больше жилья.

В новом районе будет строится/строиться новый дом.

Я думаю, он согласится/согласиться приехать.

Я думаю, они могут согласится/согласиться приехать.

Он тревожится/тревожиться за здоровье мамы.

Ему следует тревожится/тревожиться за здоровье мамы.

Мне всё это пригодится/пригодиться в дороге.

Мне всё это может пригодится/пригодиться в дороге.

Он с вами познакомится/познакомиться в дороге.

Он с вами должен познакомится/познакомиться в дороге.

Скоро всё кончится/кончиться.

Ничем хорошим это не может кончится/кончиться.

Он должен подчинится/подчиниться.

Он подчинится/подчиниться приказу.

Я советую вам определится/определиться с работой.

Он скоро определится/определиться с работой.

Молоко скоро испортится/испортиться .

Молоко скоро должно испортится/испортиться .

Человек стремится/стремиться к совершенству.

Человек должен стремится/стремиться к совершенству.

Увидев это, она удивится/удивиться .

Увидев это, она должна удивится/удивиться .

Он начал учиться/учиться .

Он хорошо учится/учиться .

Упражнение 18. Вставьте, где необходимо, пропущенные Ъ и Ь. Подчеркните слова, в которых Ь и Ъ знаки выполняют разделительную функцию.

Вариант 1.

1. Даже во т(?)ме окружающая природа была жалка. (А. Платонов) 2. Стёпа, тараща глаза, увидел, что на мален(?)ком столике сервирован поднос, на коем имеет(?)ся нарезанный белый хлеб, паюсная икра в вазоч(?)ке, белые маринованные грибы на тарелоч(?)ке, что-то в кастрюл(?)ке и, наконец, водка в об(?)ёмистом ювелиршином графин(?)чике. (М. Булгаков) 3. Привёл раз мне один мужичок гон(?)чую. (М. Пришвин) 4. Батал(?)он, с которым он шёл из крепос(?)ти, находился в ар(?)ергар(?)де. (Л. Толстой) 5. Отец весь как-то с(?)ёжился. (Н. Чуковский) 6. Чёрный маг раскинулся на каком-то необ(?)ятном диване. (М. Булгаков) 7. На артис(?)те было тол(?)ко чёрное бел(?)ё и чёрные же остроносые туфли. (М. Булгаков) 8. Эх, слыш(?), хозяйка, а это что за человек у стола уснул? (А. Арбузов) 9. Ты мнител(?)ный человек и из мухи делаешь(?) протод(?)якона. (А. Чехов) 10. Что-то нехорошее творилось в его мален(?)ком из(?)язвленном сердце. (Л. Андреев)

Вариант 2.

1. А тепер(?) им предлагалось поверит(?) в реал(?)ност(?) нового, суб(?)атомного мира. (Д. Данин) 2. Всё показалось

ему бед(?)нее, мен(?)ше, жал(?)че. (Ю. Тынянов) 3. Вед(?) почему хочет(?)ся быть генералом? – Потому что, случит(?)ся, поедеш(?) куда-нибудь – фел(?)д(?)егеря и ад(?)ютанты поскачут вез(?)де вперёд «лошадей». (Н. Гоголь) 4. Матвея осенила простая и гениал(?)ная мысл(?), и тотчас же, по своей горяч(?)ности, он осыпал себя проклятием за то, что она не пришла ему ран(?)ше. (М. Булгаков) 5. Кирпич(?)ные ступен(?)ки вели из подвала к д(?)вери на двор. (М. Булгаков) 6. На заводские дворы приплыли камен(?)щики, арматур(?)щики, плотники, бетон(?)щики. (В. Кочетов) 7. Как приятно в ясный декабр(?)ский или январ(?)ский ден(?) побродит(?) по глухому лесу. (М. Пришвин) 8. Молча, с сер(?)ёзным видом, он нав(?)ючивал на лошадей какие-то тюки сверх(?)естественной величины. (В. Рыбников) 9. Цыган хотел было кнутом ожеч(?) эту девуку. (А.Н. Толстой) 10. К под(?)ездам гос(?)тиниц уже вели мален(?)ких мышастых осликов. (И. Бунин)

Вариант 3.

1. Среди полных столов вот рядом старики-об(?)едалы. (Н. Некрасов) 2. Что же говорил вам Германи, или как биш(?) его? (А. Пушкин) 3. Он с новой мысл(?)ю поглядел на этот земляной холм, под которым тоже лежал какой-нибудь небол(?)шой народ, перемешав свои кос(?)уги, потеряв имя и тело, чтобы не привлекат(?) бол(?)ше к себе никаких мучителей. (А. Платонов) 4. Он даже не знал, почувствуют ли бол(?)ные здоров(?)е. (А. Платонов) 5. Из ближних рощ(?), с пашен(?) и пастбищ(?) – отовсюду доносит(?)ся радостная птич(?)я разноголосица. (М. Пришвин) 6. Полукругом изогнулся двух(?)этажный павил(?)он сел(?)ского хозяйства, украшенный деревянной рез(?)бой. (М. Горький) 7. Стремител(?)ным маршем идут батал(?)оны. (А. Сурков) 8. Он уложил Айдым рядом с матер(?)ю. (А. Платонов) 9. Овцы прожили вмес(?)те с пастуш(?)ими собаками нескол(?)ко лет. (А. Платонов) 10. В двадцат(?) трет(?)ем году я был послан в дал(?)ний вояж(?) на шлюпке «Отважный». (К. Станюкович)

Вариант 4.

1. Дядя обещал при первом случае об..яснит(?)ся с племянником. (И. Гончаров) 2. И вот проклятая зелен(?) перед глазами растаяла, стали выговариват(?)ся слова. (М. Булгаков) 3. Вчерашний ден(?) лепился из кусоч(?)ков, но всё-таки тревога не покидала директора Вар(?)ете. (М. Булгаков) 4. Позвол(?)те с вами рассчитат(?)ся. (М. Булгаков) 5. И сам ты поднимаеш(?)ся на всём к зав(?)юженному радостному небу. (В. Луговской) 6. В эту минуту раздались п(?)яные крики гос(?)тей. (Н. Гоголь) 7. Она села за фортеп(?)яно и сыграла нескол(?)ко любимых его п(?)ес. (И. Гончаров) 8. Обивка на креслах первых рядов и на бар(?)ерах лож(?) давно выпцвела. (Д. Мамин-Сибиряк) 9. Тут Стёпа отчётливо увидел какого-то странного суб(?)екта – длинного, как жер(?)д(?), и в пен(?)сне. (М. Булгаков) 10. Чагатаев опустил голову жен(?)щины обратно на землю и пошёл навстречу блуждающим овцам. Сначала он шёл обыкновенно, но потом, когда ден(?) стал покрыват(?)ся ноч(?)ю, он побежал скорее вперёд, чтобы не пропустит(?) овец(?) во т(?)ме. (А. Платонов)

Упражнение 19. Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните слова с орфограммой «Употребление Ъ и Ь».

В ложк.. Волг.. не переедеш(?). (Пословица)

Зол..то познаёт(?)ся в огне, а человек в труде. (Пословица)

Человек спрятан за своими сл..вами: хочеш(?) узнать человека, вслушайся в его реч(?). (Пословица)

Будеш(?) сл..дить за языком – он охран..т тебя, распу..шь его – он тебя пр..даст. (Пословица)

Не г..в..ри всего, что зна..ш(?), но знай, что г..в..риш(?). (Пословица)

Умере..о и своевреме..о занимающ..йся ф..зическими упр..жнениями человек не нуждается(?)ся ни в каком лечен.., направле..ом на устранен.. б..лезни. (Авиценна)

Как из к..пеек сост..вляют(?)ся рубли, так и из крупн..ок прочита..ого сост..вляет(?)ся знание. (В. Даль)

Упражнение 20. Спишите пословицы, раскрывая скобки.

Кто где родит(?)ся, там и пригодит(?)ся. Родная земля и во сне снится(?). На чужой стороне поклонись(?)ся и борись(?). Родину, как и родителей, на чужой стороне не найдёшь(?). Пока под чужой крышей не побываешь(?), свою не узнаешь(?). Былой славой боя не выиграешь(?). Врага в слезах не утопишь(?). Держи порох сухим – будешь(?) непобедим. Богатому не спит(?)ся, он вора боит(?)ся. Богатством ума не купишь(?). И белил(?)ся, и румянит(?)ся, а все не приглянет(?)ся. Людское сердце – не лукошко, не прорежешь(?) в нём окошко. С ним натошак не поговоришь(?)ся. С ним каши не сваришь(?). Это – ёж(?), его руками не возьмёшь(?). Человека узнаешь(?), когда с ним пуд соли ложкой расхлебавешь(?). Чёрную душу и с мылом не отмоешь(?). Красота приглядит(?)ся, а ум вперед пригодит(?)ся. Где счастье плодит(?)ся, там и зависть родит(?)ся. Кто к чему родит(?)ся, тот тому и пригодит(?)ся. Воз(?)мёшь лыч(?)ко, а отдашь(?) верёвку. Глядя на лес, не вырастешь(?), а смотря на людей, богат не будешь(?). Голод не сосед – от него не уйдёшь(?). Голодного пес(?)нями не насытишь(?). Голодной курице всё просо снится(?). Долго ли нищему собрат(?)ся, только подпоясат(?)ся. Не замесишь(?) густо, как в амбаре пусто. Без смелости не воз(?)мёшь(?) крепости. В тихом омуте черти водятся(?). Душа – не одежда, наизнанку не вывернешь(?). Сладко ест(?)ся, так плохо спит(?)ся. Вскочь(?) не нападёшь(?)ся. Что летом родит(?)ся, то зимой пригодит(?)ся. Без труда не вытащишь(?) и рыбку из пруда. Будешь трудит(?)ся, будет у тебя и хлеб, и молоко водит(?)ся. Для добра трудит(?)ся, есть чем похвалит(?)ся. Любишь(?) катать(?)ся – люби и саноч(?)ки возить. Надо наклонит(?)ся, чтобы из руч(?)я напиток(?)ся. Всюду вхож(?), как медный грош(?). Ешь(?), пока рот свеж(?). Птич(?)ка-невелич(?)ка всегда молода. У молодых – дерзан(?)е, у стариков – опыт. Увеч(?)е – не бесчест(?)е. В добром жит(?)е кудри выют(?)ся, в худом – секут(?)ся. Смерть луч(?)ше бесчест(?)я. Добрый портной с запасом ш(?)ёт. Есть терпение(?)е, будет и умение(?)е. Каждое дело любовь(?)ю освящает(?)ся. Колоч(?) ёж(?) шипами, да

стар годами. Весёлое – не веч(?)но, а печал(?)ное – конеч(?)но. Живуч(?) как кошка. Матушка-рож(?) кормит сплош(?), а пшеничка по выбору. Тот и хорош(?), у кого уродилась рож(?). Дрова сеч(?) – не жалеть плеч(?). Лихое гляден(?)е пуще доброго прошен(?)я. Девич(?)и думы измен(?)чивы. Береги плат(?)е снову, а здоров(?)е смолоду. И по малу делу бол(?)шая дума. Работай до поту – поеш(?) в охоту. Что можешь(?) сделать сегодня, не откладывая на завтра. Без людей не проживёш(?). Что написано пером, не вырубиш(?) топором. На час опоздаеш(?) – годом не наверстаеш(?). Обожжёш(?)ся на молоке, станеш(?) дуть на воду. Что посееш(?), то и пожнёш(?). Всех дел не переделаеш(?), всех работ не переработаеш(?). Будеш(?) ленил(?)ся – станеш(?) с сумой волочит(?)ся. Пойщеш(?) – найдёш(?), захочеш(?) – добыёш(?)ся. Правдой мир держит(?)ся. Перед смерт(?)ю не надышиш(?)ся.

Упражнение 21. Спишите, раскрывая скобки, вставляя необходимые буквы.

Бе..корыстие создаёт кристал..ную чистоту, которая гасит ж..вую окраску цветов и драгоцен(н,ни)ых камней, подобно тому, как чрезмерный солнеч(?)ный свет заст..вляет бледнеть ярк..сть цветов. (А. Безант)

Бл..городно тол(?)ко то, что бе..корыс(?)но. (Ж. де Лабрюйер)

Чем достойнее человек, тем бол(?)шему числу людей он сочув(?)ствует. (Ф. Бэкон)

Товарищ(?) – опора в беде, врач(?) – во время болез(?)ни, он тот, кто жертву..т собою в м..нуту смертел(?)ной опас(?)ности. (С. Орбелиани)

Что такое дружба? Слово, и(л,лл)юзия, оч..ров..вающая нас, тень, следу..щая за счаст(?)ем и и..чезающая в часы несчасть(?)я! (У. Голдсмит)

Жадност.. до денег, если она (не)насытна, гораздо тягос(?)ней дружбы, ибо чем более р..стут ж..лания, тем бол(?)шие потребн..сти они пор..ждают. (Демокрит)

Каждый, кто был верен будущему и умер за то, чтобы оно было прекрас(?)но, подобен изв..янию, выс..че(н,нн)ому из камня. (Ю. Фучик)

Самые нежные р..стения проклад..вают себе путь через самую ж..сткую землю, через трещ..ны скал. Так и добр..та. Какой клин, какой молот, какой т..ран может ср..внит(?)ся с силой доброго, искре(н,нн)его человека! (Г.Д. Торо)

При филосо..ской диску(с,сс)ии бол..ше выигр..вает побеждё..ый – в том отн..шени.., что он умн..жает знания. (Эпикур)

Человеческое знание состоит не из одной математик.. и технологи.. . Напротив, это только одна сторона знания, это ещё только ни..шее знание; вы..шее об(?)емл..т собой мир нравстве(н,нн)ый, заключа..т в обл..сти своего ведения всё, чем высоко и свято бытие человеческое. (В. Белинский)

Чтобы перевар..вать знания, надо погл..щать их с а(п,пп)етитом. (А. Франс)

Способн..сть умно наполнить свободное время есть вы..шая ступень лич(?)ной культуры. (Б. Рассел)

Товарищи – только те, кто, д..ржась за один канат, общими усилиями заб..рают(?)ся на горн.. в..ршину и в этом обр..тают свою близ..сть. (А. де Сент-Экзюпери)

Упражнение 22. Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Подчеркните изучаемую орфограмму.

1. Хотел бы я разлит(?)ся в мир...
Хотел бы с со(?)нцем в небе теч...
Хотел бы с туч..ми скитат(?)ся ,
Туманом вит(?)ся сквозь холмов,
Иль буйным ветром раз..гат(?)ся
В седых изгибах обл..ков,
Жить ласточ(?)кой под небесами,
К цветкам ласкат(?)ся мотыл(?)ком.
Или над дик... скалами
Носит(?)ся дерзнос(?)ным орлом.

(А. Хомяков)

2. Ив..лга, ив..лга, милая птица,
 Ранняя гост(?)я б..рёзовых рощ(?).
 Всё-то тебе на в..твях (не)сидит(?)ся,
 Если на зор(?)к.. л..ства шевелит(?)ся
 И прит..ха..т св..ркающий дожд(?).
 Вот ты всп..рхнула с промокш.. осинк...,
 Яркие капли в тр..ву ур..нив,
 Вот прол..тела до ближн..й вершинк..
 И в г..лосистом л..сном по..динке
 Снова выводил(?) (не)хитрый м..тив.

(Вс. Рождественский)

Упражнение 23. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, определите, нужен ли **ь** на месте знака вопроса. Подчеркните слова, оканчивающиеся на *-тся* и *-ться*. Укажите, в какой форме стоят эти слова.

У древних европейцев волк был в почёт..: он являлся х..зяином леса. Кто мог тогда поручит(?)ся, воз(?)мут ли люди верх над серыми ста..ми? Сделать имен..м название такого страшного зверя казалось вполне поч..тным. А когда слово становит(?)ся именем, оно остаётся им (на)долго, даже если мир вокруг меняет(?)ся и пр..чины, которые возвыс..ли имя, исч..зают.

Этого мало. Наши пре..ки отн..сились к им..ни не так, как мы с вами. Что оно для нас? Пр..стая клич(?)ка, и только. А они верили: имя, данное человеку, (не)просто прикр..плено к нему случ..йной прихот(?)ю р..дителей, оно срастает(?)ся с человеком. Кто скаж..т, что важнее — человек или его имя?

Это было естестве(н,ни)ю: тогда ещ.. и каждое слово ра..ценивалось как закл..нение, обл..дающее опас(?)ной т..инственной силой.

Если каждое имя обладает чудес(?)ной силой, то человеческое имя может быть в..лшебным т..лисманом, добрым или злым, смотря по своему характеру. Досталось человеку удач(?)ное имя — счас(?)ливой будет его жизнь. Промажнулись родители, (не)угадали — лучший смельч..к и силач(?) наверняка погибн..т, раз ему дали плохое имя.

(По Л. Успенскому)

Упражнение 24. По памяти запишите текст, выделите слова, в которых употреблён **в**, определите его функцию.

Видели ли вы,
Как бежит по степям,
В туманах озёрных кроясь,
Железной ноздрей храля,
На лапах чугунных поездов?
А за ним
По большой траве,
Как на празднике отчаянных гонок,
Тонкие ноги закидывая к голове,
Скачет красногривый жеребёнок?
Милый, милый, смешной дуралей,
Ну куда он, куда он гонится?
Неужель он не знает, что живых коней
Победила стальная конница?
Неужель он не знает, что в полях бессиянных
Той поры не вернёт его бег,
Когда пару красивых степных россиянок
Отдавал за коня печенег?
По-иному судьба на торгах перекрасила
Наш разбуженный скрежетом плёс,
И за тысячи пудов конской кожи и мяса
Покупают теперь паровоз...

(С. Есенин)

Упражнение 25. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Объясните постановку или отсутствие **в**.

Вариант 1.

Бывают дни, когда опустиш.. руки –
И нет (ни) слов, (ни) музык.., (ни) сил.
(В) такие дни я был (с) собой (в) разлук..
И (ни)кого помоч.. мне (не) пр..сил.
И я х..тел уйти куда п..пало,
Закрыт(?) свой дом и (не) найти ключ..
Но верил я – (не) всё ещ.. пр..пало,

Пока (не) меркн..т свет, пока г..рит свеч...
 И спет(?) меня (ни)кто (не) мог заставит(?).
 М..лчание – нач..ло всех нач..л.
 Но если песней плечи мне ра..правит(?),
 Как трудно буд..т (с, з)делат(?) так, чтоб я м..лчал.
 И пусть с..годня дней остал..сь мало,
 И выпал сне.., и кро..ь (не) г..ряча,
 Я в сотый раз опять н..чну (с)начала,
 Пока (не) меркнет свет, пока г..рит св..ча.
 (А. Макаревич)

Вариант 2.

(От)г..ворила рощ.. з..лотая
 В..рёзовым, в..сёлым языком,
 И жур..вли, п..чально прол..тая,
 Уж (не) ж..леют больш.. (ни) (о) ком...
 Стою один среди р..внины гол..й,
 А жур..влей относ..т ветер (в)даль,
 Я полон дум о юност... весёл..й,
 Но (ни)чего в прошедш..м мне (не) жаль.
 (Не) жаль мне лет, ра..трач..нных (на)прасно,
 (Не) жаль душ.. с..реневую цветь.
 В с..ду г..рит к..стёр р..бины красной,
 Но (ни)кого (не) может он согрет(?).
 (Не) обг..рят р..биновые кисти,
 От ж..лтизы (не) проп..дёт тр..ва.
 Как дер..во р..няет тихо лист..я,
 Так я р..няю грус..ные сл..ва...

(С. Есенин)

Упражнение 26. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Объясните постановку или отсутствие Ъ.

К..ртошка

Уд..вительная это штука — к..ртофели! Какой д..л..катес с ним сравнит(?)ся!

Можно ли себе пре..ставить, что к..ртошка (не) иско(нн/н)о ро..йская ж..тельница?

К..ртошка по..вилась в Росси.. около двух в..ков тому назад и (не)вольно стала пр..чиной ож..сточённых крест..янских бунтов. (С)начала (не) ж..лали крест..яне пр..знать заморскую гост..ю лиш.. потому, что нас..ждали её помещ..ки насильно, (не) об...ясняли даже как следует, что (же) с нею делать.

Сколько должно было пройти лет, пока она ..делалась ра..пространённой э..мледельческой культурой, пока стала любимой, сытной едой!

Всё(таки) пр..дёт такое время, когда забудут(?)ся войны, когда ч..ловечество отдаст на слом все пушки и танки, бомбы и р..кеты, переш(?)ёт в штатские к..стюмы или отправа..т в музеи все вое..ые мундиры: п..радные и п..левые, зимни.. и летни... И останет(?)ся один-единстве..ый мундир, к которому мирн..е ч..ловечество всегда, (во)веки веч(?)ные будет относит(?)ся с в..ликим поч..том. Это мундир к..ртошки!

(По В. Эдельштейну)

Упражнение 27. Прочитайте текст. Выпишите из него слова с орфограммой «Употребление **б** и **ъ**», распределив соответственно правилам.

Разделительный **ъ** — ...

Разделительный **б** — ...

б для смягчения согласных — ...

Написание *-тся* и *-ться* — ...

Москва на осадном положении

Как тиха и пустынна Москва! Ни души на улицах. Я выхожу из подъезда вокзала. Пять часов утра на слабо светящихся вокзальных часах.

Тихи и безлюдны улицы. Нигде ни огонька. Нет ни одного прохожего.

Гулко раздаётся стук моих каблучков по мостовой. Но не безлюден мой большой город. Вон на углу зашевелились две тени. А на перекрёстке мирно похаживает фигура в плащ-

палатке. Проехала через улицу грузовая машина с полупри-
тушенными сиреневыми фарами.

И постепенно огромная, тёплая радость разливается по
всему моему существу. Москва! Я вдыхаю холодный утрен-
ний воздух. Ты жива, моя Москва! Ты только притаилась.

Снова я шагаю по чёрным московским улицам. Мне ни-
когда не приходилось ходить поздно ночью по Москве. Да и
была разве она такой прежде? Я с трудом узнаю улицы в
этой крошечной тьме.

Что это? В утренней тишине слышатся какие-то пере-
ливчатые звуки. Стойте! Да это же бьют кремлёвские куран-
ты! Ветер донёс сюда их далёкий перезвон. И я чувствую,
что сейчас заплачу от радости.

(По Л. Кассилю)

Упражнение 28. Спишите предложения, вставьте пропущенные
буквы, раскройте скобки, подчеркните слова с орфограммой
«Употребление Ъ и Ь».

В ..громном город.. моём – ноч(?).

Из дома со(нн,н)ого иду – проч(?).

И люди думают: жена, доч(?),–

А я запомнила одно: ноч(?).

Июл(?)ский ветер мне метёт – пут(?).

И где(то) музыка в окне – чут(?).

Ах, нынче ветру до з..ри – дут(?)ь

Сквоз(?) стенки тонкие груди – в груд(?)...

(М. Цветаева)

Упражнение 29. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы,
раскройте скобки, подчеркните слова с орфограммой «Употребле-
ние Ъ и Ь».

Осень

И как этот же самый лес хорош(?) поз(?)ней осен(?)ю...
Ветра нет, и нет солнца, (ни) света, (ни) тени, (ни) движе-
ния, (ни) шума; в мя..ком воздух.. разлит осе..ий зап..х,
подобный зап..ху вина; тонкий туман стоит (в)дали над
ж...лтыми п..лями. Скво..ь обнажё..ые бурые суч(?)я де-

рев(?)ев мирно беле..т (не)подвижное небо; (кое)где на липах в..сят последн.. золотые лист(?)я. Сырая земля упруга под н..гами; высокие сухие былинки не шевелят(?)ся; дли..ые нити бл..стят на побл..днейшей тр..ве. Сп..койно дыш..т грудь, а на душу наход..т стра..ая тревога. Идёш(?) вдол(?) ..пушки, глядиш(?) за собакой, а между тем любимые обра-зы, любимые лица, мёртвые и живые, пр..ходят на па-мят(?), давным-давно заснувш..е вп..чатления (не)ожиданно просыпают(?)ся; воображение ре..т и носит(?)ся как птица, и всё так ясно движет(?)ся и ст..ит перед глазами. Сердце то вдруг задр..жит и заб(?)ётся, страс..но бросит(?)ся вперё.., то бе..возвратно потон..т в во..пом..наниях. Вся жизнь раз-вёртывается(?)ся ле..ко и быстро, как свиток; всем своим прошедшим, всеми чу(?)ствами, силами, всею своею душою владе..т человек. И (ни)что кругом ему (не)мешает – (ни) солнца нет, (ни) ветра, (ни) шуму...

(По И. Тургеневу)

Упражнение 30. Прочитайте текст. Выпишите из него слова с орфограммой «Употребление **в** и **ъ**», распределив соответственно правилам.

Мы не научились ещё ценить по заслугам простор, хотя при современном урбанистическом укладе жизни это дар не-оценимый. Вы замечали своё состояние, когда после су-мрачного переулка, набитого людьми зала или автобуса, из маленькой комнаты, шумного цеха или тесной лаборатории вы попадаете в уголок земной природы, где глазу открыва-ется простор? Душа отдыхает, наслаждаясь бездонностью неба, манящей обширностью открытого пространства.

Влияние степных, горных или водных далей на психику современного городского человека мало изучено, однако врачи и учёные придают всё большее значение благотворно-му действию простора, который, являясь частью природной среды, успокаивает нервную систему, освобождает от эмо-циональных перегрузок, пробуждает волю к жизни и дейст-вию. Открытое пространство, кроме того, — хранилище и фабрика тишины, оно как бы растворяет в себе самый гром-кий звук, а на земле сейчас немало людей, считающих ти-шину лучшей музыкой.

С простором обычно связано и безлюдье, и я знаю таких, которые в одиночку уходят в лес и горы и бывают счастливы, если не встретят за весь отпуск ни одного человека. Часто простор для обитателя большого города — дорогое удовольствие, за которым надо лететь, плыть или ехать, тратить время и деньги.

(По В. Чивилихину)

Упражнение 31. Прочитайте текст. Выпишите из него слова с орфограммой «Употребление **ь** и **Ь**», распределив соответственно правилам.

Отношение к улыбке в России слишком серьёзное на взгляд европейца. Считается, что русские мало улыбаются, их лица в толпе сосредоточенны, хмуры, замкнуты. Это пугает тех, кто привык к лёгкой и ничему не обязывающей улыбке при общении с незнакомым человеком.

Серьёзность, неулыбчивость русских имеет свои причины. Эта черта характера связана с природными условиями: ведь природа России гораздо более суровая, чем в Италии и Калифорнии, поэтому и люди более сдержанные, серьёзные.

Улыбка для русского человека обязательно должна быть осмысленной и иметь эмоциональные причины. Она обязательно должна выражать чувства: сердечность, доверие, дружелюбие, благодарность.

(По А. Сергеевой)

Упражнение 32. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы. Подчеркните слова с **ь**, который служит для смягчения согласных, одной чертой; **ь** как разделительный — двумя чертами; слова с орфограммой на *-тся, -ться* — волнистой линией.

Сем(?)я для русск..го человека всегда была сред..точием всей его нравстве..ой и хозяйстве..ой деятел(?)ности, смыслом сущ..ствования. Каждый взрослый здоровый человек имел сем(?)ю. Не имеет(?) жены или мужа сч..талось бе..божным. Бе..детность(?) во..принималас(?) нак..занием суд(?)бы и как вел..чайшее чел..веческое несчист(?)е. Бол(?)шая (много)детная сем..я пол(?)зовалась в деревн.. и

волост.. всеобщим почтением. «Один сын – не сын, два сына – (пол)сына, три сына – сын», – говорит др..внейшая пословица. В одном этом высказывании заключён целый мир. Три сына нужны, (во)первых, чтобы двое заменили отца и мать, а третий подстр..ховал своих братьев. (Во)вторых, если в семье много дочерей, род и хозяйство при трёх сыновьях не зах..реют и не пр..рвутся. (В)третьих, если один уйдёт служить князю, а второй Богу, то один(то) всё равно останется.

(В. Белов)

Упражнение 33. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы. Подчеркните слова с *в*, который служит для различения грамматических форм, одной чертой; *В* как разделительный – двумя чертами; слова с орфограммой на *-тся*, *-ться* – волнистой линией.

Счаст..*е* – что оно? Та(же) птица:

Упустиш(?) – и не поймаетш(?).

А в клетке ему томит(?)ся

Тож*е* ведь не годит(?)ся,

Трудно с ним, понимаеш(?)?

Я его не запру бе..*ж*алостно, крыльев не иск..*л*ечу,

Улетаетш(?)? Лети, пожалуйста...

Знаеш(?), как отпраздну..*м* встречу!

(В. Тушинова)

Упражнение 34. Прочитайте текст. Объясните написание подчеркнутых слов.

Хлеб – гениальное изобретение человечества. Сколько ни думай, лучше хлеба не придумае*шь*. У хлеба нет и не может быть конкурентов, никакая другая еда не выдерживает сравнения с хлебом.

Но хлеб не только продукт питания, это – освящённый веками символ родной земли, символ труда, доброты, дружбы. Его именем клялись, краюху материнского хлеба брали с собой в дорогу как благословение. Хлебом и солью до сих пор встречают и провожают дорогого, любимого человека, которому желают оказать почтение.

(К. Барыкин)

Упражнение 35. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Найдите слова с орфограммой «Употребление Ъ и Ь», подчеркните их.

У ал(?)пинистов есть золотое прав..ло: нел(?)зя т..рят(?) выс..ту.

Крив, слож..н, извил..ст путь к намече...ой в..ршине. Иногда приходит(?)ся идти как(бы) от в..ршины в проти-воп..ложную сторону, п..тлят(?), двигат(?)ся, (не)видя самой в..ршины за другими скалами.

Всё можно. Нельзя только одного – т..рят(?) выс..ту. Каждый ша.. должен пр..поднимат(?) тебя над пред(?)ыдущим, и тогда, если даже ты идёш(?) как(бы) и не к вершине, всё равно ты становиш(?)ся выше, то(есть) ближе к цели.

Итак, нельзя т..рят(?) выс..ту!

(По В. Солоухину)

Упражнение 36. Прочитайте текст, выпишите из него слова на изучаемую орфограмму, распределите на группы в соответствии с правилами.

Человек должен быть интеллигентен. Это очень, очень важно, и прежде всего для того, чтобы жить счастливо и долго. Да, долго! Ибо интеллигентность равна нравственно-му здоровью, а здоровье нужно, чтобы жить долго, не только физическое, но и умственное.

Многие думают, что интеллигентный человек – это тот, который много читал, получил хорошее образование, много путешествовал, знает много языков. А между тем можно иметь всё это и быть неинтеллигентным.

Интеллигентность не только в знаниях, а в способностях к пониманию другого. Она проявляется в тысяче и тысяче мелочей: в умении уважительно спорить, в умении незаметно помочь другому, беречь природу, даже в привычке вести себя скромно за столом, не мусорить вокруг себя.

(По Д. Лихачёву)

Упражнение 37. Прочитайте текст, выпишите из него слова на изучаемую орфограмму, распределите на группы в соответствии с правилами.

Чтобы любить и защищать родную культуру, достаточно родиться в своей стране, среди своего народа и впитать национальные чувства с молоком матери.

Чтобы любить и защищать культуру другого народа, нужно обладать самому высокой и широкой культурой.

Чтобы защищать и сохранять свою культуру, достаточно быть русским, грузином, немцем, итальянцем, испанцем...

Чтобы сохранять культуру другого народа, надобно быть не меньше чем человеком.

(По В. Солоухину)

Упражнение 38. Прочитайте текст, выпишите слова с орфограммой: различение *-тся* и *-ться*.

Давайте поговорим о стариках – о собственных, родных бабушках.

Ох уж эта бабушка! Надоедает, считает маленьким, заставляет есть, когда уже не хочется. Во всё вмешивается, делает замечания даже при ребятах. Кутает, когда все во дворе давно раздетые бегают. А то придёт к школе в дождь и стоит с плащом и с зонтиком, позорит только. Ну что делать с такой бабушкой? И стыдно бывает потом за свою грубость, да сдержаться трудно. Внутри как будто пружина сжимается и хочет распрямиться, вытолкнуть возражения.

Знаешь, что делать с бабушкой? Надо прощать. Она-то сколько прощает тебе? Терпеть – это близкий человек. Опекать, беречь. Пусть она считает тебя маленьким и беспомощным, ты-то знаешь, что во многом сильнее её, здоровей, шустрей. Нет, не за то, что она тебе жизнь отдаёт. Просто потому, что бабушке твоей осталось жить меньше, чем тебе, и потому, что старость – довольно тяжкое и печальное время жизни. Всё своё, личное, у неё позади – заботы, радости, тревоги, интересная жизнь, надежды. И только ты – её единственная забота, её последняя радость, её постоянная тревога, её основной жизненный интерес, её тайная надежда.

А потом, у каждого возраста есть особенности. Вот и у стариков они есть – ворчать, вспоминать прошлое, поучать. Ты же не будешь обижаться на грудного младенца, если он кричит. Это его возрастная особенность, ему положено кричать. Не обижайся и на стариков: им по возрасту положено ворчать и поучать.

Тебе сейчас трудно представить себя старым, а всё-таки попытайся.

(По И. Медведевой)

Упражнение 39. Прочитайте текст, выпишите из него слова на изучаемую орфограмму, распределите на группы в соответствии с правилами.

Картины Левитана требуют медленного рассматривания. Они не ошеломляют глаз. Они скромны и точны, но чем дольше вглядываешься в них, тем всё милее становится тишина провинциальных посадов, знакомых рек и просёлков.

В картине «После дождя» заключена вся прелесть дождливых сумерек в приволжском городке. Блестят лужи. Облака уходят за Волгу, как низкий дым. Пар из паровозных труб ложится на воду. Баржи у берега почернели от сырости.

В такие летние сумерки хорошо войти в сухие сени, в низкие комнаты с только что вымытыми полами, где уже горят лампы и за открытыми окнами шумит от падающих капель и дико пахнет заброшенный сад. Гимназистка сидит в кресле, поджав ноги, и читает Тургенева. Старый кот бродит по комнатам, и ухо у него вздрагивает.

Пароход уходит вниз по реке, догоняет дождевую тучу, закрывшую полнеба. Гимназистка глядит вслед пароходу, и глаза её делаются туманными, большими.

А вокруг городка день и ночь мокнут растрёпанные ржаные поля.

Никто из художников до Левитана не передавал с такой печальной силой неизмеримые дали русского ненастья. Оно так спокойно и торжественно, что ощущается как величие.

(По К. Паустовскому)

Упражнение 40. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова на изучаемое правило.

Понятие род..ны (не)мож..т слогат(?)ся из филосо..ских понятий, ст..тей и науч(?)ных трактатов. Род..на складыва-ет(?)ся из изб, деревен(?), рек, песен, сказок, ж..вописных и арх..тектурных красот. Род..на – это (не)оч..ртание на карт., л..жащее в железных обруч..х мер..дианов, как выра-зился один поэт. Контурь на карт.. и даже саму ге..графическую карту любить н..льзя, но можно любить

р..дник и тр..пинку, тих..е озеро и родной дом, друз..й и родных, уч..телей и наставн..ков. Если(же) эта любов.. оз..рена любов(?)ю к пр..даниям, к л..гендам, к истори..., то это и будет кул..тура.

К..ровник, п..ровоз, под(?)ёмный край, дорожный к..ток полезны, но любить их нельзя. А Покрова-на-Нерли любить можно, а Василия Блаженного, Московский Кремль, песни, стихи Пушкина, романы Толстого любить можно. Будем(же) соб..рат.. по кам..шку всё, что можно любит.. и что в целом будет сост..влять нашу любов.. к Росси.. .

(По В. Солоухину)

Упражнение 41. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова на изучаемое правило.

Есть в ру..кой пр..роде усталая нежн..сть,
Бе..молвная бол.. затаё..ой п..чали,
Бе..выходность горя, бе..гласность, бе..брежность,
Х..лодная выс.., ух..дящие дали.
Пр..ди на ра..вете на склон кос..гора, –
Над зя..кой р..кою дымит(?)ся пр..хлада,
Черне..т гр..мада застывш..го бора,
И сер..цу так больно, и сер..це (не)радо.
(Не)движный камыш(?). (Не)трепец..т осока.
Глубокая тиш(?). Бе..глагольность покоя.
Л..са уб..гают (далёко)далёко.
Во всём утомлен..е глухое, немое.

(К. Бальмонт)

Упражнение 42. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова на изучаемое правило.

Черне..т лес, т..плом разбуже..ый,
Весе..ей сырост(?)ю об(?)ят.
А уж на ниточ(?)ках ж..мчужины
От ветра каждого др..жат.
Бутон.. в круглые бубен(?)чики
Ещ.. закрыты и пл..тны,
Но со..нце ра..крывает вен(?)чики

У к...локольчиков в...сны.
 Пр...родой бер...жно сп...лёнутый,
 Завёрнутый в з...лёный лист,
 Р...стёт цв...ток в глуш.. (не)тронутой,
 Пр...хладен, хрупок и душ...ст.
 Томит(?)ся лес весною ра...ею,
 И всю счас(?)ливую тоску,
 И всё своё бл...гоухание
 Он отдал г...рькому цв...тку.

(С. Маршак)

Упражнение 43. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова на изучаемое правило.

Ещё тол...ко оди...адцатый час на исход..., а уже (ни)куда (не)денеш(?)ся от тяж...лого зноя, каким дыш...т июл...ский день. Ра...калённый воздух (едва)едва колышет(?)ся над (не)мощёной пе...чаной дорогой. Ещ... (не) коше...ая, но (на)половину и...сохшая трава никв...т и стелет(?)ся от зноя, поч(?)ти (не)выносимого для живого существа. Дремл...т без ж...вительной влаги зелен... роц(?) и пашен(?). Что(то) (не)внятное (не)престанно шепч...т в (полу)дремоте (не)угомонный кузнеч...к. Ни человек, ни животное, ни нас...комое — (ни)кто уже бол...ше (не)борет(?)ся с истомой. (По)видимому, все сд...лись, уб...дившись в том, что сила истомы, овладевш...й ими, (не)победима, (не)преодолима. Одна липц(?) стр...коза чу...ствует себя (по)прежнему и как (ни)в чём (не) бывало пляш...т без устали в пахучей хво...

На (не)кошених лугах ни ветерка, ни р...синки. В роц... под пологом листья так (же) душно, как и в открытом пол... Вокруг бе...предельная суш(?), а на небе ни облачка.

(По В. Мазиловой)

Упражнение 44. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова на изучаемое правило.

— Я большой любит...ль разб...рать слова, — (не)ожиданно сказал лесник и смущ...нно усм...хнулся. — И вот скажи на милость! Быва...т(же) так, что пристан...т к тебе одно слово и

(не) даёт покоя.... Идёш(?) по лесу, перебираеш(?) в голове слово за словом, – и так их прикинеш(?) и этак: откуда они взялись? Да ничего не получает(?)ся. Познаний у меня нет... Я лесной человек – простой обхо..чик.

– А какое слово к вам прив..залось сейчас? – спросил я.

– Да вот этот самый «родник». Я это слово давно пр..метил. Всё его обжаж..ваю. Надо думать, получил..сь оно (от)того, что тут вода зарождает(?)ся. Родник р..дит реку, а река л(?)ётся-течёт через всю нашу матушку-землю, через всю родину, корм..т народ. И все эти слова как(бы) родня между собой. Как бы родня! – повторил он и засм..ялся.

Пр..стые эти слова открыли мне глубоч..йшие корни нашего языка.

Весь мног..вековой опыт народа, вся по..тическая сторона его характера заключ..лись в этих словах.

(К. Паустовский)

Упражнение 45. Прочитайте текст, проанализируйте написание выделенных слов, образуйте альтернативно пишущуюся форму. Приведите ещё несколько примеров на данное правило.

Как научиться писать? Чтобы научиться хорошо говорить, надо постоянно обращать внимание на речь свою и других, записывать удачные выражения, точно отражающие мысль, а для того чтобы научиться писать – надо писать, писать письма, дневники.

Дневники следует вести с юных лет, потом они будут вам просто интересны, а в момент их написания вы не просто учитесь писать, вы невольно отчитываетесь о своей жизни, обдумываете то, что с вами было и как вы поступили. Одним словом: «Чтобы научиться ездить на велосипеде, надо ездить на велосипеде».

(По Д. Лихачёву)

Упражнение 46. Запишите пословицы. Вставьте пропущенные буквы там, где это нужно.

Грамоте учит(?)ся всегда пригодит(?)ся.

Любишь катат(?)ся, люби и саночки возить.

Чем завират(?)ся, лучше молча почесат(?)ся.
Глаза боят(?)ся, а руки делают.
Не плюй в колодец, пригодит(?)ся воды напик(?)ся.
Как ш(?)ёт(?)ся, так и носит(?)ся.
Волков боят(?)ся – в лес не ходить.
Дочерьми красуют(?)ся, а сынов(?)ями в почёте живут.
На сем(?)ю чисто не настряпаеш(?)ся.
Дерево держит(?)я корнями, а человек сем(?)ёй.
Думала тёща, пятерым не с(?)есть; а зять-то се(?)л да за
присест и с(?)ел.
Мать высоко замахивает(?)ся, да не бол(?)но б(?)ет; ма-
чеха низко замахивает(?)ся, да больно б(?)ет.
Хоть наследства не делить, а надо своими счест(?)ся.
Денег наживёш(?) – без нужды проживёш(?).
Ден(?)ги, что камен(?)я: тяжело на душу ложат(?)ся.
За свой грош(?) везде хорош(?).
Богатый в ден(?)гах, что мыш(?) в крупах.
На деньги ума не купиш(?).
На богатого ворота настез(?), на убогого запор.
Богатому умирать не хочет(?)ся.
Правая ладонь чешет(?)ся — получать деньги, левая —
отдавать.
Друга на ден(?)ги не купиш(?).
Живёт(?)ся, у кого денежка ведёт(?)ся.
Легче нажить ден(?)ги, чем сберечь(?).
Упорно трудит(?)ся – будет хлеб в закромах водит(?)ся.
Была б лиш(?) охота – наладит(?)ся каждая работа.
Мален(?)кое дело луч(?)ше бол(?)шого бездел(?)я.
От трудов своих сыт будеш(?), а богат не будеш(?).
Дело мастера боит(?)ся.
Пчела трудит(?)ся – для Бога свеча пригодит(?)ся.
За всё брат(?)ся – ничего не сделать.
В труде рождают(?)ся герои.
Умей дело делать, умей и позабавит(?)ся.
Всякое умен(?)е трудом даёт(?)ся.
Хлеб даром не даёт(?)ся.
Хозяин тот, кто трудит(?)ся.

Упражнение 47. Прочитайте текст, спишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Подчеркните слова с орфограммой на правописание Ъ и Ь знаков.

Ра..сказать вам, как п..кут д..ревенский хле..?

Х..зйка на стол с вечера ра..сыпает сушит(?)ся муку, отчего в доме светле..т, как от первого снега. Утром она чисто-начисто умывает(?)ся, смотре..т на свет руки, можно ли ими делать хле.., подвязыва..т волосы к..сынкой, просеива..т муку через бабушкино сито, у которого светит(?)ся лубя..ой обод. Хозяйка закатыва..т рукава, мес..т тесто в глиня..ой квашне, тоже бабушкиной, трижды уроненной с лавки, с отбитыми краями, но внутри чист..й, глянцева..й и насквозь звонк..й. Тесто не поддаёт(?)ся, липн..т к пальцам, но хозяйка мнёт его с сосредоточенным лицом. Когда тесто переста..т пр..ставать к л..доням, хозяйка став..т квашню в тёплое место.

С этого времен.. в дом.. поселяет(?)ся ещё одно ж..вое существо – Хлеб. В корчаг.. ему тесно, оно бычит(?)ся, дыш..т, и даже ребёнок перестаёт к..признавать и пр..слушивает(?)ся, кот на лежанк.. просыпает(?)ся, а х..зйка идёт обмять тесто.

(По С. Романовскому)

Упражнение 48. Запишите текст, вставьте пропущенные буквы, подчеркните слова с орфограммой на правописание Ъ и Ь знаков.

Разными тропами досталось х..дить: медвеж..ими, кабан..ими, волч..ими. Х..дил и заяч..ими тропинками, и даже птич..ими. Но такой тропинкой ш..л (в)первые.

На зв..риных тропах разглядывал я зв..риные тайны. Что(то) увижу на этой узен..кой тр..пе?

Ш..л я не по самой тр..пинке, а рядом. Уж больно у..ка тр..пинка, как ленточ(?)ка. Тр..пинку эту ра..чистили и пр..топтали... мурав..и. Для них(то) она была не ленточ(?)ка, а широче..ое ш..ссе, и мурав..ёв б..жало по нему много-много. Т..щили мух, к..маров, сл..пней, стр..коз. Слюд..ные крылышки насекомых бл..стели. Казалось, что между тр..винок по склону л..ётся струйка воды.

Я иду по муравьиной тропе и считаю шаги. Насчитал
шестнадцать пять шагов. Это моих больших, а сколько же
муравьиных? Серёзная тропа.

(Н. Сладков)

Упражнение 49. Прочитайте стихотворения, напишите их по памяти. Подчеркните слова с орфограммой на правописание **в** и **ъ** знаков.

Вариант 1.

Ёж...ком в рыж...х хв...инках
Катит(?)ся горный ручей.
Мчит(?)ся он с ветром в обнимку
В тень в...ковых к...драчей.
Смеёт(?)ся,
Лопоч...т, искрит(?)ся,
Но только д...хнут х...лода —
Он сразу сп...шит превратит(?)ся
В хрупк... д...ревце л(?)да.
Весною он первым проснет(?)ся
И на з...ре м...лодой
Умо...т рум...ое со...нце
Св...ей р...дниковой в...дой.

(Л. Татьяничева)

Вариант 2.

Вот за праз...ничным ст...лом
Все, кто строил этот дом:
Экс...ваторщик, б...тонщик,
Кам...нщик, ш...фёр, м...ляр,
Слева — кров...льщик, ст...кольщик,
Справа — плотник и ст...ляр.
Я не зря их ус...дил на п...чётном месте,
Что не сдела...т один — сдела...м все вместе.

(В. Данько)

9. В каком слове употребляется разделительный знак?
- | | |
|-----------------|----------------|
| 1) ар..ергард | 2) дет..ясли |
| 3) контр..агент | 4) раз..удалый |
10. В каком слове употребляется Ъ?
- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1) с..ызмала | 2) рудопод..ёмный |
| 3) с..экономить | 4) с..узить |
11. В каком слове употребляется Ь?
- | | |
|----------------|---------------|
| 1) прод..юсер | 2) ад..ютант |
| 3) глав..юрист | 4) комп..ютер |
12. В каком слове пишется Ь?
- | | |
|-----------------|------------------|
| 1) под..ячий | 2) двух..ярусный |
| 3) об..явленный | 4) об..явить |
13. В каком слове не пишется разделительный Ъ?
- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1) пан..европейский | 2) пан..американский |
| 3) сверх..естественный | 4) двух..язычный |
14. В каком ряду в обоих словах пишется одна и та же буква?
- | |
|---------------------------------|
| 1) волеиз..явление, лис..я нора |
| 2) ин..екция, ад..ективный |
| 3) с..агитировать, гил..отина |
| 4) шин..он, контр..ярус |
15. В каком слове пишется Ъ?
- | | |
|--------------------|------------------|
| 1) пред..юбилейный | 2) помещич..и |
| 3) шампин..он | 4) крест..янский |
16. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ъ?
- | |
|---------------------------------|
| 1) п..едестал, пан..японский |
| 2) меж..ярусный, об..ектив |
| 3) без..ыдейный, всеоб..емлющий |
| 4) ин..екция, в..етнамец |
17. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ъ?
- | |
|--|
| 1) транс..атлантический, пред..явитель |
| 2) пред..утренний, быстро от..экзаменоваться |
| 3) пред..обеденный, протод..якон |
| 4) неиз..яснимый, об..езженный |

18. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?
- 1) пап...е-маше, экстер...ер
 - 2) суб...ективный, пас...янс
 - 3) в...оющее растение, с...ёмные детали
 - 4) раз...ярённый враг, саф...яновые сапоги
19. Укажите ряд, в котором все слова пишутся с Ъ:
- 1) спряч...ся, бредёш..., в...юн
 - 2) в...едливый, увеч...е, толоч...
 - 3) дрож..., ноч...ка, чут...ё
 - 4) об...ёмный, горяч..., сломат...ся
20. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ь?
- 1) сош...ёшь, вороб...иный, суб...ядерный
 - 2) собез...яничать, кинос...ёмка, с...агитировать
 - 3) пен...юар, зав...южило, бел...этаж
 - 4) сверх...яркий, интерв...юировать, фамил...ярный
21. В каком ряду во всех словах на месте пропусков нет разделительных Ъ и Ъ?
- 1) ф...юзеляж, солов...иный, эспан...олка
 - 2) без...упречный, контр...атака, сверх...интересный
 - 3) без...ответственный, без...ядерный, без...апелляционный
 - 4) пред...уведомление, пред...явить, необ...езженный
22. В каком ряду во всех словах на месте пропуска нет разделительных Ъ и Ъ?
- 1) меж...областной, трёх...язычный, п...янящий
 - 2) пифон...ер, без...укоризненный, трех...этажный
 - 3) без...аварийный, бар...ерный, разоб...ётся
 - 4) супер...интересный, Мин...юст, под...ыграть
23. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Ь?
- 1) без...языкий, н...юанс, трел...яж
 - 2) охотнич...ему домику, мурав...ед, прем...ера
 - 3) об...егорить, трёх...ярдовый, шин...он
 - 4) глав...ювелирторг, суб...ординация, пред...убеждение

24. В каком ряду на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) из..явительное наклонение, батал..он, неот..емлемый, павил..он
- 2) бил..ярд, кар..ер, неб..ющаяся посуда, нав..ючить
- 3) медвеж..я берлога, об..единение, вз..еропить, с..едобный
- 4) раз..ехаться, гнездов..е, от..явленный, с..естные запасы

25. Укажите ряд, в котором есть ошибка в употреблении Ъ или Ь:

- 1) несёшь, подъехал, вьюга
- 2) льющийся, контрьатака, бьются
- 3) стричь, несёшь, ночь
- 4) инъекция, пьедестал, ключ

26. Укажите ряд, в котором есть ошибка в употреблении Ъ или Ь:

- 1) предплечье, испечь, с крыш
- 2) увечье, олады, сосулька
- 3) ходьба, скамья, брош
- 4) сверхмоцный, съёмка, разъярённый

27. Укажите ряд, в котором есть ошибка в употреблении Ъ или Ь:

- 1) сыгранный, льётся, грач
- 2) похож, бурьян, птичка
- 3) сквош (игра), виться, объявить
- 4) медальон, адъютант, настезь

28. Найдите «четвертое лишнее»:

- | | |
|------------|------------|
| 1) с..ёмка | 2) об..ект |
| 3) бул..он | 4) под..ём |

29. Найдите «четвертое лишнее»:

- | | |
|---------|-----------|
| 1) ночь | 2) калька |
| 3) тень | 4) раньше |

30. Найдите «четвертое лишнее»:

- | | |
|---------------|-------------|
| 1) нян..чить | 2) доч..ка |
| 3) камен..щик | 4) прос..ба |

КЛЮЧИ

КЛЮЧИ К ТРЕНИРОВОЧНЫМ УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ

Упражнение 1. Выпишите из рифмовок, данных в упражнении, слова с мягким знаком. Распределите их по группам в соответствии с правилом, которому они подчиняются.

1. Употребление Ъ для смягчения согласного.

Ездить, знать, только, львица, ведь, большая, брысь, рысь, зверь, спрячусь, есть, нельзя, раньше, написать, пеньки, угольки, банька, забывать, писать, показать, читать, лось, жарь, моль, конь.

2. Разграничение форм 3-го л. ед. ч. и н. ф. глагола.

Таится, превратится, получиться.

3. Употребление Ъ в глаголах 2-го л. ед. ч.

Скажешь.

4. Употребление Ъ как разделительного.

Въезд, съезд, подъём, подъезд, объявляет, съест.

5. Употребление Ъ как разделительного.

Друзья, облегчение, смягчения.

6. Употребление Ъ в числительных.

Тридцать, двадцать, десять, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, двадцать.

7. Ъ не употребляется.

Мягкий, помягче, кисточки, почти, прочту.

Упражнение 2. Образуйте от данных слов однокоренные слова, заменив приставки, оканчивающиеся на гласный, приставками, оканчивающимися на согласный. Запишите образованные однокоренные слова, выделите приставки.

Поехал – подъехал,

поезд – въезд,

приезд – подъезд,
пояснить – разъяснить,
выезд – отъезд,
заявил – объявил,
заём – разъём,
выяснил – разъяснил,
выехал – подъехал,
соединил – разъединил,
приём – подъём,
приехал – съехал,
поёжился – съёжился.

Упражнение 3. Найдите слово по его значению и запишите. Объясните наличие или отсутствие твёрдого и мягкого знаков.

- 1) животное, у которого нос «пяточком» – свинья (Ь как разделительный перед Я не после приставок);
- 2) пригодный для еды – съедобный (Ъ как разделительный перед Е после приставки);
- 3) краска для ресниц – тушь (Ь в существительном ж.р. 3-го скл.);
- 4) недоеденные куски – объедки (Ъ как разделительный перед Е после приставки);
- 5) музыкальное приветствие – туш (Ь не пишется в конце слов после шипящих в существительном м.р. 2-го скл.);
- 6) мясной отвар – бульон (Ь перед О в иноязычном слове);
- 7) растолковать, сделать понятным – объяснить (Ъ как разделительный перед Е после приставки);
- 8) украинское первое блюдо – борщ (Ь не пишется в конце слова после шипящих в существительном м.р. 2-го скл.);
- 9) тот, кто сторожит – сторож (Ь не пишется в конце слов после шипящих в существительном м.р. 2-го скл.);
- 10) вход в здание – подъезд (Ъ как разделительный перед Е после приставки);
- 11) маленький колючий зверёк – ёж (Ь не пишется в конце слов после шипящих в существительном м.р. 2-го скл.);

- 12) служащий, разносящий почту, – почтальон (Ь перед О в иноязычном слове);
- 13) украшение, застёгивающееся на груди, – брошь (Ь в существительном ж.р. 3-го скл.);
- 14) специалист, который лечит людей, – врач (Ь не пишется в конце слов после шипящих в существительном м.р. 2-го скл.);
- 15) снежная буря, метель – вьюга (Ь как разделительный перед Е не после приставки).

Упражнение 4. Спишите, раскрывая скобки, определите род имён существительных.

Багаж (м.р.), молодёжь (ж.р.), галдёж (м.р.), грабёж (м.р.), делёж (м.р.), падёж (м.р.), платёж (м.р.), чертёж (м.р.), дач (ж.р., мн.ч., Р.п.), залежь (ж.р.), пейзаж (м.р.), роц (ж.р., мн.ч., Р.п.), вещь (ж.р.), взаимопомощь (ж.р.), медпомощь (ж.р.), мощь (ж.р.), полночь (ж.р.), помощь (ж.р.), дрожь (ж.р.), групп (ж.р., мн.ч., Р.п.), карандаш (м.р.), палаш (м.р.), тишь (ж.р.), пастбищ (ср.р., мн.ч., Р.п.), хрящ (м.р.), туч (ж.р., мн.ч., Р.п.), свеч (ж.р., мн.ч. Р.п.), борщ (м.р.), овощ (м.р.), печь (ж.р.), мяч (м.р.), меч (м.р.), ключ (м.р.), речь (ж.р.), луч (м.р.), сургуч (м.р.), обруч (м.р.), брешь (ж.р.), бриошь (ж.р.), брошь (ж.р.), ветошь (ж.р.), вошь (ж.р.), глушь (ж.р.), гуашь (ж.р.), мышь (ж.р.), плешь (ж.р.), пустошь (ж.р.), ретушь (ж.р.), роскошь (ж.р.), сушь (ж.р.), тишь (ж.р.), тушь (ж.р.) для глаз, громкий туш (м.р.), фальшь (ж.р.), чушь (ж.р.), блажь (ж.р.), рожь (ж.р.), упряжь (ж.р.).

Упражнение 5. Спишите слова, вставьте там, где необходимо, Ъ и Ь.

Адъюнктура, адъютант, адъективация, арьергард;

батальон, бельё, безабзацный, безаварийный, безапелляционный, безухий, безумный, безъёмкостный, безотказный, безыскусный, безыллюзорный, безысходный, безэлектродный, безъядерный, безъязыкий, бульон, ботильон;

взобраться, взесться, въехать, въёт, Вьетнам, выюн, выюга, веселье, варенье, въехал, въёт, волчи, взъерошилась, воробы; гостья, гнильё, гроздьа;

двухаршинный, двухэтажный, двухъядерный, деревья, двухъярусный, дезактивация, дезустановка, детясли, досье, друзья, дьявол;

житьё-бытьё;

извне, изобличить, Ильин, изукрасить, изъевший, изъездить, изъявлять, изъян, интервью, инъекция, инюрколлегия, иняз;

каньон, контратака, кастаньеты, контругроза, контрудар, контръярус, контриск, контрэкспозиция, конъюнктивит, компаньон, конъюнктура, котильон, колосья, копъё, киносъёмка, колье, колю (дрова);

литьё, льёт, лье, лью;

медальон, межамериканский, межъевропейский, межэлементный, миньон, межъязыковой, много муравьёв, муравьи, медвежьи;

навьючить, наестся, надъязычный, несчастье, ненастье, Нью-Йорк, Ньютон, ньюфаундленд, необъятный, неотъемлемый;

обезьяна, обучение, объединение, объект, отъезд, объявление, объяснить, ожерелье, овечья, объектив, объективный, обьехать, объединенный (с краёв), обеденный (стол), объятый, отутюженный, отучить, отъюлить, отъявленный, отэкзаменовать;

панамериканский, панисламизм, папье-маше, подыгрывать, подъёмник, подыдержаться, подэкранный, панъевропейский, Полесье, по-лисьи, по-собачьи, папильотка, пододеяльник, нодопытный, предынфарктный, предыстория, преувеличить, пьяный, пьёт, подъезд, подъехать, подъём, платье, подъёмный, печенье, пятьюдесятью, подъельник, подъязычный, подъячий, предупредить, предъюбилейный, предъявитель, птичи;

разахаться, разукрасить, разыскивать, разэдакий, рай-уполномоченный, разединённый, разъярённый, рьяный, разъёмный, разъехаться, разыграть, рысю;

снадобье, счастье, съезд, съёмка, соленье, соловьи, селе-нье, съедобный, съездить, съёжился, сафьян, сверхобтекае-мый, сверхъёмкий, сеньор, сверхъестественный, семья, сви-нья, сверхэкономный, синьор, собезьянничать, синьорита, субъядро, сориентироваться, стулья, субъект, субъектив-ный, субъядерный, суперагент, съедобный, субэкваториаль-ный, субинспектор, субъединица, съёжиться, съехидничать, суперъяхта, съябедничать, съязвить, сэкономить, съестъ, сестъ, сыскать, секвойя;

трансоеанский, транссибирский, трансиранский, транс-агентство, треугольный, трансурановый, трансоевропейский, трёхосный, трёхуровневый, трёхъярусный;

устье, ущелье, ученье, участие, улыи, Ульяна;

фельдъегерь, фьорд, фотосъёмка;

хлопья;

чьё, чья, чьи, четырёхъярусный, четырёхэтажный;

шансонье, шьют;

Этьен.

Упражнение 6. На какую орфограмму собраны данные слова? Спишите, раскрывая скобки, подчеркните место орфограммы. До-бавьте 4—5 своих примеров.

Дочка, точка, строчка, мочка, бочка, вазочка, кочка, по-лочка, галочка, колечко, семечко, речка, печка, форточка, коечка, копеечка, девочка, маечка, качка, плоечка, соечка, свечка, Зоечка, корочка, курочка, курточка, Мурочка, Олечка, коечка.

Примеры: примочка, стрелочка, кучка, щучка, Ирочка.

Упражнение 7. Спишите слова, раскрывая скобки, распределе-те их по частям речи.

Имена существительные: блажь, молодёжь, залежь, ложь, рожь, дрожь, упряжь, печь, электропечь, горечь,

течь, картечь, желчь, дочь, мелочь, щелочь, бестолочь, дичь, брошь, ветошь, пустошь, глушь, сушь, тушь, ретушь, фоторетушь, чушь, мышь, фальшь, вещь, мощь, немощь, помощь, медпомощь, самопомощь, взаимопомощь, техпомощь, ночь (устар.), немочь, ночь, полночь, гуашь, плешь, брешь, тишь, вошь, бриошь, роскошь.

Наречия: настезь, вскачь, оплечь, навзничь, невмочь, прочь, напрочь, точь-в-точь, наотмашь, сплошь.

Глаголы: жечь, зажечь, нажечь, обжечь, поджечь, пережечь, разжечь, изжечь, возжечь, прижечь, дожечь, прожечь, сжечь, отжечь, выжечь, лечь, залечь, налечь, подналечь, приналечь, облечь, влечь, завлечь, навлечь, развлечь, поразвлечь, извлечь, привлечь, вовлечь, повлечь, отвлечь, увлечь, прилечь, слечь, запечь, напечь, допечь, недопечь, пропечь, спечь, испечь, пренебечь, беречь, приберечь, поберечь, сберечь, уберечь, стеречь, подстеречь, остеречь, предостеречь, постеречь, изречь, сечь, засечь, подсечь, пересечь, пресечь, рассечь, иссечь, отсечь, высечь, стечь, истечь, проистечь, стричь, настричь, обстричь, подстричь, остричь, постричь, состричь, достичь, постичь, приволочь, толочь, растолочь, истолочь, мочь, занемочь, изнемочь, перевозмочь, помочь, запрячь, напрячь, поднапрячь, перенапрячь, впрячь, перепрячь, припрячь, спрячь, распрячь.

Частицы: ишь, бишь, вишь, лишь, слышь.

Упражнение 8. Спишите слова, раскрывая скобки.

Вариант 1.

Авдотья, Агафья, Акси́нья, Ани́сья, ба́дья, бегу́нья, Бо-
лонья, болту́нья, ботви́нья, бра́тья, бреху́нья, бру́сья, вещу́-
нья, волчья, воро́нья, ворчу́нья, вру́нья, галима́тья, глазу́-
нья, говору́нья, гостья, Да́рья, деви́чья, до́нья, драчу́нья,
дуэ́нья, епити́мья, Ефроси́нья, иван-да-ма́рья, игру́нья, игу-
ме́нья, Илья́, Истя́, кама́рилья, келья́, колду́нья, крику́-

ня, кряхтуня, кутафья, лазанья, лгунья, лепетуня, летунья, лизунья, лохмотья, Лукерья, мантилья, Марья, молчунья, моргунья, Наталья, ничья, оладья, певунья, петунья, пиранья, плясунья, полыня, попадья, попрыгунья, Праксovia, прыгунья, пчелосемья, резвунья, сватья, свинья, свистунья, семья, скакунья, скамья, скуфья, Софья, статья, судья, третья, тулья, Устинья, Федосья, хвастунья, хлопотунья, хлопя, хохотунья, шалуня, щебетунья, щучья, эскадрилья.

Вариант 2.

Аканье, ателье, ауканье, безводье, безвременье, безголорье, безгрибие, безделье, безденежье, бездорожье, безлюдье, безрыбие, бескультурие, беспутье, бесчестье, богомолье, брызганье, бульканье, варенье, верховье, веселье, взгорье, взморье, воскресенье, высокогорье, вязанье, глаженье, глубоководье, гнездовье, говенье, грохотанье, гулянье, двуполье, дёрганье, досье, ёканье, ёрзанье, ёрничанье, жадничанье, жалованье, жаренье, заговенье, загорье, задворье, Закарпатье, Замоскворечье, запястье, засилье, застолье, затишье, захолустье, звяканье, здоровье, зеванье, зелье, зимовье, злосчастье.

Вариант 3.

Изголовье, изножье, иканье, канотье, карканье, катанье, кваканье, киноателье, колье, конференсье, косогорье, кривлянье, кровохарканье, крупье, кряканье, кряхтенье, кувырканье, кудахтанье, курлыканье, кутюрье, кушанье, левобережье, лихолетье, лукоморье, маловодье, межгорье, междугорье, межсезонье, мелководье, мелколесье, месье, многолюдье, мосье, мурлыканье, мяуканье, нагорье, надворье, надлобие, нездоровье, ненастье, несчастье, неученье, низовье, новоселье, обличье, объятие, ожерелье, перепутье, печенье, плаванье, платье, плоскогорье, побережье, поверье, Поволжье, поголовье, подбрюшье, подворье, подголовье, подземелье, подмастерье, Подмосковье, поднебесье, полово-

дье, портье, правобережье, предгорье, предместье, пресс-папье, побережье, приволье, Приднестровье, приморье, простонародье, раздолье, раздумье.

Вариант 4.

Рантье, распутье, редколесье, рিশелье, селенье, сиденье, снадобье, согласие, соленье, Средиземноморье, средневековые, счастье, увечье, угоды, улюлюканье, умничанье, устье, ущелье, фамильярничанье, фокусничанье, фотоателье, фоторужье, фыркание, хихикание, хлопание, хлюпанье, хныканье, парapanье, цокание, чавканье, четверостишие, чирикание, шансонье, шикание, штопанье, шушукание, шелканье, щупание, ябедничание, явление, яканье.

Упражнение 9. От данных прилагательных образуйте краткие формы. Составьте предложения с краткими прилагательными.

Похож, свеж, неуклюж, хорош, дюж, жгуч, пахуч, линюч, могуч, горюч, колюч, тягуч, трескуч, шипуч, блестящ, рыж, сыпуч, зряч, дремуч, широкоплеч.

Ребёнок похож на отца.

Воздух прозрачен и свеж.

Медвежонок неуклюж.

День был хорош.

Взялся за гуж, не говори, что не дюж.

Перец жгуч.

Ландыш пахуч.

Материал линюч.

Дуб могуч.

Бензин горюч.

Ёж колюч.

Сироп тягуч.

Мороз трескуч.

Напиток шипуч.

Плащ блестящ.

Мальчик рыж.

Рис сыпуч.
Старик зряч.
Лес густ и дремуч.
Отец широкоплеч и высок.

Упражнение 10. С мягким знаком или без него? Запишите слова, подчеркните орфограмму.

Всеобуч, тишь, завуч, микролуч, неуч, мышь, обруч, радиолуч, блажь, сивуч, сургуч, молодёжь, тягач, басмач, богач, клич, бородач, ветврач, брошь, водитель-лихач, военврач, врач, главврач, брешь, грач, диетврач, дровосек-усач, косач, Лебедев-Кумач, трубач, лихач, ловкач, палач, пескарь-губач, плач, рвач, силач, скрипач, тетерев-косач, ткач, усач, толмач, трактор-тягач, трепач, циркач, ночь.

Упражнение 11. С мягким знаком или без него? Запишите сочетания слов, подчеркните орфограмму.

В океане свирепствовал смерч,
ребёнку подарили мяч,
купаешься в реке,
не плачьте так горько,
испечь хлеб,
отрежьте и намажьте маслом,
на стене висит меч,
в трюме обнаружена течь,
подстричься покороче,
красишь забор,
шуршит мышь,
куст колюч,
лес дремуч,
вовремя подоспела помощь,
молодец хорош,
малыш пригож,
видишься как можно чаще,
отвлечься от работы,

озорной малыш,
русская печь,
сторож караулил дом,
рядом с домом был гараж,
прячьтесь скорее,
ударишь наотмашь,
гуашь и тушь нужна художникам,
заиграли туш,
вокруг тишь,
хлеб горяч,
цветок пахуч,
лесная глушь,
окна настежь,
упал навзничь,
расцвёл ландыш,
шумит камыш,
купи мне брошь,
выйдешь замуж,
лишь только подумаешь,
смелая молодёжь,
бел-горюч камень,
стреляешь в упор,
воздух свеж,
невтерпёж поговорить,
он ниц,
звук певуч,
ишь ты,
сплошь покрыты инеем.

Упражнение 12. Где пишется Ъ? Запишите словосочетания, вставив на месте пропуска Ъ или Ь. Подчеркните слова с Ъ одной чертой, с Ь — двумя.

Сильно обжечься, пасхальный кулич, дочь рыбака, пожилой врач, чай горяч, такая мелочь, питаешься плохо, за-

красить сплошь, нестись вскачь, дремучая глушь, красивый пейзаж, уйди прочь, нехорошо клянчить, срежь цветок, звёздная ночь, испечь пирог, хороший сварщик, кисель тягуч, январский мороз, своевременный платёж, дым пожара, лёгкий стриж, возьмишь в руки, ёжик колюч, колючий ёж, весёлый ералаш, лёгкая бричка, едкая щёлочь, бить наотмашь, весёлая молодёжь, красивая брошь, бережешься от болезни, мяч для волейбола, спрячешься в траве, надеешься на успех, выйти замуж, идти прочь, пробежишься по стадиону, полевая мышь, жечь костёр, сжечь мусор, чертёж студента, открывать двери настежь, громкий плач, мягкий хрющ, снять с плеч, суп хорош, назначьте командира, срочный заказ, горящая свечка, много куч, вьющийся плющ, суп горяч, сторож на посту, трёхъярусный подъём, маленькая мышь, послушная дочь, режь ровно, намажь маслом, субъект права, сверхъестественная сила, смеющийся малыш, скрипичный ключ, разъёмный, безъядерный, изголодавшийся, премьер, въезжающий, объект, изъятый, межэтажный, съёмный, объектив, двухъярусный, изъять.

Упражнение 13. Запишите слова, раскрывая скобки и образуя слова с приставками, стоящими перед скобками.

Безаварийный, безукоризненный, безъязычный, безъязвенный, бездейный, безумный;

изъездить, изъяслять, изобильный, изъять;

межатомный, межинститутский, межобластной, межуниверситетский, межъязыковой;

обуглить, обучить, объесть, объединение, объявить, объявление;

предокеанский, предопределение, предъявление, предуральский, предалтайский;

разучить, разуверить, разузнать, разорвать, разъездить, разесть, разъяриться;

сагитировать, съесть, съехидничать, суметь, съябедничать;

панамериканский, панъегипетский;

трёхатомный, трёхъярусный.

Упражнение 14. Измените слова таким образом, чтобы возникла необходимость в употреблении на письме разделительного *в*. Подчеркните орфограмму.

Воробей – воробья, на ощупь – ошупью, волчий – волчья, нет ущелий – ущелье, дерево – деревья, друг – друзья, нет зверей – зверьё, залить – зальёт, крыло – крылья, лист – листья, много копий – копья, муравей – муравьи, разбить – разобьёт, ручей – ручьи, слить – сольёшь, стул – стулья, улей – ульи, чай – чья.

Упражнение 15. От данных существительных образуйте притяжательные прилагательные. Подчеркните орфограмму.

Ворона – воронья, белка – беличья, извозчик – извозчичья, девица – девичья, овца – овечья, бык – бычья, охотник – охотничья, рыба – рыбаья, лиса – лисья, рыбак – рыбаья, заяц – заячья, волк – волчья, медведь – медвежья.

Упражнение 16. От данных глаголов образуйте форму 2-го лица единственного числа. Подчеркните орфограмму.

Привыкать – привыкаешь, спешить – спешишь, торопиться – торопишься, отовариваться – отовариваешься, проголодаться – проголодаешься, брать – берёшь, взять – возьмёшь, получать – получаешь, покупать – покупаешь, понимать – понимаешь, объяснять – объясняешь, открывать – открываешь, рассказывать – рассказываешь, включать – включаешь, расцветать – расцветает, узнать – узнаешь, подвешивать – подвешиваешь, плакать – плачешь, служить – служишь, влюбиться – влюбишься, болеть – болеешь, преодолевать – преодолеваешь, уметь – умеешь, течь – течёшь, обманывать – обманываешь, бросать – бросаешь, разделить – поделишь, расстаться – расстанёшься, кричать – кричишь, связывать – связываешь, смотреть – смотришь, проверять – проверяешь, мириться – миришься, нажать – нажмёшь, начинать – начинаешь, погружать – погружаешь, тонуть – тонеешь, падать – падаешь, терять – теряешь, нравиться – нравишься, ждать – ждёшь, кормить – кормишь, покидать – покидаешь, знать – знаешь, копить – копишь, соединять – соединяешь.

КЛЮЧИ К УПРАЖНЕНИЯМ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТЕКСТОВ

Упражнение 17. Выберите из рамки правильный вариант написания слова.

С каждым годом **строится** всё больше жилья.

В новом районе будет **строиться** новый дом.

Я думаю, он **согласится** приехать.

Я думаю, они могут **согласиться** приехать.

Он **тревожится** за здоровье мамы.

Ему следует **тревожиться** за здоровье мамы.

Мне всё это **пригодится** в дороге.

Мне всё это может **пригодиться** в дороге.

Он с вами **познакомится** в дороге.

Он с вами должен **познакомиться** в дороге.

Скоро всё **кончится**.

Ничем хорошим это не может **кончиться**.

Он должен **подчиниться**.

Он **подчинится** приказу.

Я советую вам **определиться** с работой.

Он скоро **определится** с работой.

Молоко скоро **испортится**.

Молоко скоро должно **испортиться**.

Человек **стремится** к совершенству.

Человек должен **стремиться** к совершенству.

Увидев это, она **удивится**.

Увидев это, она должна **удивиться**.

Он начал **учиться**.

Он хорошо **учится**.

Упражнение 18. Вставьте, где необходимо, пропущенные Ъ и Ь. Подчеркните слова, в которых Ъ и Ь знаки выполняют разделительную функцию.

Вариант 1.

1. Даже во тьме окружающая природа была жалка. (А. Платонов) 2. Стёпа, тараща глаза, увидел, что на маленьком столике сервирован поднос, на коем имеется нарезанный белый хлеб, паюсная икра в вазочке, белые маринованные грибы на тарелочке, что-то в кастрюльке и, наконец, водка в объёмистом ювелиршином графинчике. (М. Булгаков) 3. Привёл раз мне один мужичок гончую. (М. Пришвин) 4. Батальон, с которым он шёл из крепости, находился в арьергарде. (Л. Толстой) 5. Отец весь как-то съёжился. (Н. Чуковский) 6. Чёрный маг раскинулся на каком-то необъятном диване. (М. Булгаков) 7. На артисте было только чёрное бельё и чёрные же востроносые туфли. (М. Булгаков) 8. Эх, слышь, хозяйка, а это что за человек у стола уснул? (А. Арбузов) 9. Ты мнительный человек и из мухи делаешь протодьякона. (А. Чехов) 10. Что-то нехорошее творилось в его маленьком изъязвленном сердце. (Л. Андреев)

Вариант 2.

1. А теперь им предлагалось поверить в реальность нового, субатомного мира. (Д. Данин) 2. Всё показалось ему беднее, меньше, жалче. (Ю. Тынянов) 3. Ведь почему хочется быть генералом? – Потому что, случится, поедешь куда-нибудь – фельдъегеря и адъютанты поскачут везде вперёд «лошадей». (Н. Гоголь) 4. Матвея осенила простая и гениальная мысль, и тотчас же, по своей горячности, он осыпал себя проклятием за то, что она не пришла ему раньше. (М. Булгаков) 5. Кирпичные ступеньки вели из подвала к двери на двор. (М. Булгаков) 6. На заводские дворы пришли каменщики, арматурщики, плотники, бетонщики. (В. Кочетов) 7. Как приятно в ясный декабрьский или январский день побродить по глухому лесу. (М. Пришвин)

8. Молча, с серьёзным видом, он навьючивал на лошадей какие-то тюки сверхъестественной величины. (*В. Рыбников*) 9. Цыган хотел было кнутом ожечь эту девку. (*А.Н. Толстой*) 10. К подъездам гостиниц уже вели маленьких мышастых осликов. (*И. Бунин*)

Вариант 3.

1. Среди полных столов вот рядом старики-объедалы. (*Н. Некрасов*) 2. Что же говорил вам Германн, или как бишь его? (*А. Пушкин*) 3. Он с новой мыслью поглядел на этот земляной холм, под которым тоже лежал какой-нибудь небольшой народ, переменяв свои кости, потеряв имя и тело, чтобы не привлекать больше к себе никаких мучителей. (*А. Платонов*) 4. Он даже не знал, почувствуют ли больные здоровье. (*А. Платонов*) 5. Из ближних рощ, с пашен и пастбищ — отовсюду доносится радостная птичья разноголосица. (*М. Пришвин*) 6. Полукругом изогнулся двухэтажный павильон сельского хозяйства, украшенный деревянной резьбой. (*М. Горький*) 7. Стремительным маршем идут батальоны. (*А. Сурков*) 8. Он уложил Айдым рядом с матерью. (*А. Платонов*) 9. Овцы прожили вместе с пастушьими собаками несколько лет. (*А. Платонов*) 10. В двадцать третьем году я был послан в дальний вояж на шлюпке «Отважный». (*К. Станюкович*)

Вариант 4.

1. Дядя обещал при первом случае объясниться с племянником. (*И. Гончаров*) 2. И вот проклятая зелень перед глазами растаяла, стали выговариваться слова. (*М. Булгаков*) 3. Вчерашний день лепился из кусочков, но всё-таки тревога не покидала директора Варьете. (*М. Булгаков*) 4. Позвольте с вами рассчитаться. (*М. Булгаков*) 5. И сам ты поднимаешься на всём к завьюженному радостному небу. (*В. Луговской*) 6. В эту минуту раздались пьяные крики гостей. (*Н. Гоголь*) 7. Она села за фортепьяно и сыграла несколько любимых его пьес. (*И. Гончаров*) 8. Обивка на креслах пер-

вых рядов и на барьерах лож давно выцвела. (Д. Мамин-Сибиряк) 9. Тут Стёпа отчётливо увидел какого-то странного субъекта – длинного, как жердь, и в пенсне. (М. Булгаков) 10. Чагатаев опустил голову женщины обратно на землю и пошёл навстречу блуждающим овцам. Сначала он шёл обыкновенно, но потом, когда день стал покрываться ночью, он побежал скорее вперёд, чтобы не пропустить овец во тьме. (А. Платонов)

Упражнение 19. Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Подчеркните слова с орфограммой «Употребление Ъ и Ь».

В ложке Волги не переедешь. (Пословица)

Золото познаётся в огне, а человек в труде. (Пословица)

Человек спрятан за своими словами: хочешь узнать человека, вслушайся в его речь. (Пословица)

Будешь следить за языком – он охранит тебя, распустишь его – он тебя предаст. (Пословица)

Не говори всего, что знаешь, но знай, что говоришь. (Пословица)

Умеренно и своевременно занимающийся физическими упражнениями человек не нуждается ни в каком лечении, направленном на устранение болезни. (Авиценна)

Как из копеек составляются рубли, так и из крупинок прочитанного составляется знание. (В. Даль)

Упражнение 20. Спишите пословицы, раскрывая скобки.

Кто где родится, там и пригодится. Родная земля и во сне снится. На чужой стороне поклонись и бороне. Родину, как и родителей, на чужой стороне не найдёшь. Пока под чужой крышей не побываешь, свою не узнаешь. Былой славой боя не выиграешь. Врага в слезах не утопишь. Держи порох сухим – будешь непобедим. Богатому не спится, он вора боится. Богатством ума не купишь. И белится, и румянится, а всё не приглянется. Людское сердце – не лукошко, не прорежешь в нём окошко. С ним натоцак не согласишься. С ним каши не сваришь. Это – ёж, его руками не

возьмёшь. Человека узнаешь, когда с ним пуд соли ложкой расклебаешь. Чёрную душу и с мылом не отмоешь. Красота приглядится, а ум вперёд пригодится. Где счастье плодится, там и зависть родится. Кто к чему родится, тот тому и пригодится. Возьмёшь лычко, а отдашь верёвку. Глядя на лес, не вырастишь, а смотря на людей, богат не будешь. Голод не сосед — от него не уйдёшь. Голодного песнями не насытишь. Голодной курице всё просо снится. Долго ли нищему собраться, только подпоясаться. Не замесишь густо, коль в амбаре пусто. Без смелости не возьмёшь крепости. В тихом омуте черти водятся. Душа — не одежда, наизнанку не вывернешь. Сладко естся, так плохо спится. Вскачь не напащешься. Что летом родится, то зимой пригодится. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. Будешь трудиться, будет у тебя и хлеб, и молоко водиться. Для добра трудиться, есть чем похвалиться. Любишь кататься — люби и саночки возить. Надо поклониться, чтобы из ручья напиться. Всюду вхож, как медный грош. Ешь, пока рот свеж. Птичка-невеличка всегда молода. У молодых — дерзанье, у стариков — опыт. Увечье — не бесчестье. В добром житье кудри выются, в худом — секутся. Смерть лучше бесчестья. Добрый портной с запасом шьёт. Есть терпенье, будет и умение. Каждое дело любовью освящается. Колочь ёж шипами, да стар годами. Весёлое — не вечно, а печальное — конечно. Живуч как кошка. Матушка-рожь кормит сплошь, а пшеничка по выбору. Тот и хорош, у кого уродилась рожь. Дрова сечь — не жалеть плеч. Лихое гляденье пуще доброго прошенья. Девичьи думы изменчивы. Береги платье снову, а здоровье смолоду. И по малу делу большая дума. Работай до поту — поешь в охоту. Что можешь сделать сегодня, не откладывая на завтра. Без людей не проживёшь. Что написано пером, не вырубишь топором. На час опоздаешь — годом не наверстаешь. Обожжёшься на молоке, станешь дуть на воду. Что посеешь, то и пожнёшь. Всех дел не переделаешь, всех работ не переработаешь. Будешь лениться — станешь с сумой волочиться. Поищешь — найдёшь, захочешь — добьёшься. Правдой мир держится. Перед смертью не надышишься.

Упражнение 21. Спишите, раскрывая скобки, вставляя необходимые буквы.

Бескорыстие создаёт кристальную чистоту, которая гасит живую окраску цветов и драгоценных камней, подобно тому, как чрезмерный солнечный свет заставляет бледнеть яркость цветов. (А. Безант)

Благородно только то, что бескорыстно. (Ж. де Лабрюйер)

Чем достойнее человек, тем большему числу людей он сочувствует. (Ф. Бэкон)

Товарищ – опора в беде, врач – во время болезни, он тот, кто жертвует собою в минуту смертельной опасности. (С. Орбелиани)

Что такое дружба? Слово, иллюзия, очаровывающая нас, тень, следующая за счастьем и исчезающая в часы несчастья! (У. Голдсмит)

Жадность до денег, если она ненасытна, гораздо тягостней дружбы, ибо чем более растут желания, тем большие потребности они порождают. (Демокрит)

Каждый, кто был верен будущему и умер за то, чтобы оно было прекрасно, подобен изваянию, высеченному из камня. (Ю. Фучик)

Самые нежные растения прокладывают себе путь через самую жёсткую землю, через трещины скал. Так и доброта. Какой клин, какой молот, какой таран может сравниться с силой доброго, искреннего человека! (Г. Д. Торо)

При философской дискуссии больше выигрывает побеждённый – в том отношении, что он умножает знания. (Эпикур)

Человеческое знание состоит не из одной математики и технологии. Напротив, это только одна сторона знания, это ещё только низшее знание; высшее охватывает собой мир нравственный, включает в области своего ведения всё, чем высоко и свято бытие человеческое. (В. Белинский)

Чтобы переваривать знания, надо поглощать их с аппетитом. (А. Франс)

Способность умно наполнить свободное время есть высшая ступень личной культуры. (Б. Рассел)

Товарищи – только те, кто, держась за один канат, общими усилиями взбираются на горную вершину и в этом обретают свою близость. (*А. де Сент-Экзюпери*)

Упражнение 22. Спишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Подчеркните изучаемую орфограмму.

1. Хотел бы я разлиться в мире,
Хотел бы с солнцем в небе течь.
Хотел бы с тучами скитаться,
Туманом виться сквозь холмов,
Иль буйным ветром разыграться
В седых изгибах облаков,
Жить ласточкой под небесами,
К цветкам ласкаться мотыльком.
Или над дикими скалами
Носиться дерзостным орлом.

(*А. Хомяков*)

2. Иволга, иволга, милая птица,
Ранняя гостья берёзовых рощ.
Всё-то тебе на ветвях не сидится,
Если на зорьке листва шевелится
И притихает сверкающий дождь.
Вот ты вспорхнула с промокшей осинки,
Яркие капли в траву уронив,
Вот пролетела до ближней вершинки
И в голосистом лесном поединке
Снова вывод^ишь нехитрый мотив.

(*Вс. Рождественский*)

Упражнение 23. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, определите, нужен ли **в** на месте знака вопроса. Подчеркните слова, оканчивающиеся на *-тся* и *-ться*. Укажите, в какой форме стоят эти слова.

У древних европейцев волк был в почёте: он являлся хозяином леса. Кто мог тогда поручиться (н.ф. глагола), возьмут ли люди верх над серыми стаями? Сделать именем название такого страшного зверя казалось вполне почётным.

А когда слово становится (3-е л. ед.ч.) именем, оно остаётся (3-е л. ед.ч.) им надолго, даже если мир вокруг меняется (3-е л. ед.ч.) и причины, которые возвысили имя, исчезают.

Этого мало. Наши предки относились к имени не так, как мы с вами. Что оно для нас? Простая кличка, и только. А они верили: имя, данное человеку, не просто прикреплено к нему случайной прихотью родителей, оно срастается (3-е л. ед.ч.) с человеком. Кто скажет, что важнее – человек или его имя?

Это было естественно: тогда ещё и каждое слово расценивалось как заклинание, обладающее опасной таинственной силой.

Если каждое имя обладает чудесной силой, то человеческое имя может быть волшебным талисманом, добрым или злым, смотря по своему характеру. Досталось человеку удачное имя – счастливой будет его жизнь. Промахнулись родители, не угадали – лучший смельчак и силач наверняка погибнет, раз ему дали плохое имя.

(По Л. Успенскому)

Упражнение 24. По памяти запишите текст, выделите слова, в которых употреблён *в*, определите его функцию.

Видели ли вы,

Как бежит по степям,

В туманах озерных кроясь (*смягчающий в*),

Железной ноздрей храпя,

На лапах чугунных поездов?

А за ним

По большой (*смягчающий в*) траве,

Как на празднике отчаянных гонок,

Тонкие ноги закидывая к голове,

Скачет красногривый жеребёнок?

Милый, милый, смешной дуралей,

Ну куда он, куда он гонится?

Неужель (*смягчающий в*) он не знает, что живых коней

Победила стальная (*смягчающий в*) конница?

Неужель (*смягчающий в*) он не знает, что в полях бес-
сианных

Той поры не вернёт его бег,
Когда пару красивых, степных россиянок
Отдавал за коня печенег?
По-иному судьба (*смягчающий Б*) на торгах перекрасила
Наш разбуженный скрежетом плёс,
И за тыщи пудов конской кожи и мяса
Покупают теперь паровоз...

(С. Есенин)

Упражнение 25. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Объясните постановку или отсутствие *Б*.

Вариант 1.

Бывают дни, когда опустишь (*глагол 2-го л. ед. ч.*) руки—
И нет ни слов, ни музыки, ни сил.
В такие дни я был с собой в разлуке
И никого помочь (*н.ф. глагола*) мне не просил.
И я хотел уйти куда попало,
Закреть (*н.ф. глагола*) свой дом и не найти ключа,
Но верил я — не все ещё пропало,
Пока не меркнет свет, пока горит свеча.
И спеть (*н.ф. глагола*) меня никто не мог заставить (*н.ф. глагола*).

Молчание — начало всех начал.

Но если песней плечи мне расправить (*н.ф. глагола*),
Как трудно будет сделать (*н.ф. глагола*) так, чтоб я молчал.

И пусть сегодня дней осталось мало,
И выпал снег, и кровь (*смягчающий Б*) не горяча,
Я в сотый раз опять (*смягчающий Б*) начну сначала,
Пока не меркнет свет, пока горит свеча.

(А. Макаревич)

Вариант 2.

Отговорила роща золотая
Берёзовым, весёлым языком,
И журавли, печально (*смягчающий Б*) пролетая,
Уж не жалеют больше (*смягчающий Б*) ни о ком...

Стою один среди равнины голой,
А журавлей относит ветер вдаль (*смягчающий Б*),
Я полон дум о юности весёлой,
Но ничего в прошедшем мне не жаль (*смягчающий Б*).
Не жаль (*смягчающий Б*) мне лет, растроченных на-
прасно,
Не жаль (*смягчающий Б*) души сиреневую цветь.
В саду горит костёр рябины красной,
Но никого не может он согреть (*н.ф. глагола*).
Не обгорят рябиновые кисти,
От желтизны не пропадёт трава.
Как дерево роняет тихо листья (*разделительный в корне перед Я*),
Так я роняю грустные слова...

(С. Есенин)

Упражнение 26. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Объясните постановку или отсутствие Ъ.

Картошка

Удивительная это штука — картофелы! Какой деликатес с ним сравнится (*3-е л. ед.ч. глагола*)!

Можно ли себе представить, что картошка не исконно российская жительница?

Картошка появилась в России около двух веков тому назад и невольно стала причиной ожесточённых крестьянских (*разделительный Б*) бунтов. Сначала не желали крестьяне (*разделительный Б*) признать заморскую гостью (*разделительный Б*) лишь (*Б в частице*) потому, что насаждали её помещики насильно, не объясняли (*разделительный Ъ после приставки*) даже как следует, что же с нею делать.

Сколько должно было пройти лет, пока она сделалась распространённой земледельческой культурой, пока стала любимой, сытной едой!

Все-таки придёт такое время, когда забудутся (*3-е л. ед. ч.*) войны, когда человечество отдаст на слом все пушки и танки, бомбы и ракеты, перешьёт (*разделительный Б в*

корне) в штатские костюмы или отправит в музей все военные мундиры: парадные и полевые, зимние и летние. И останется (3-е л. ед.ч. глагола) один-единственный мундир, к которому мирное человечество всегда, во веки вечные (Б в сочетании ЧН не ставится) будет относиться (н.ф. глагола) с великим почётом. Это мундир картошки!

(По В. Эдельштейну)

Упражнение 27. Прочитайте текст. Выпишите из него слова с орфограммой «Употребление Ъ и Ь», распределив соответственно правилам.

Разделительный Ъ – подъезд.

Разделительный Ь – ночью, быют.

Ь для смягчения согласных – пять, вокзальный, зашевелились, только, притаилась, приходилось, ходить, тьма, радость.

Написание -тся и -ться – раздаётся, разливается, слышатся.

Упражнение 28. Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова с орфограммой «Употребление Ъ и Ь».

В огромном городе моём – ночь.

Из дома сонного иду – прочь.

И люди думают: жена, дочь, –

А я запомнила одно: ночь.

Июльский ветер мне метёт – путь.

И где-то музыка в окне – чуть.

Ах, нынче ветру до зари – дуть

Сквозь стенки тонкие груди – в грудь...

(М. Цветаева)

Упражнение 29. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова с орфограммой «Употребление Ъ и Ь».

Осень

И как этот же самый лес хорош поздней осенью... Ветра нет, и нет солнца, ни света, ни тени, ни движения, ни шума; в мягком воздухе разлит осенний запах, подобный запаху вина; тонкий туман стоит вдали над жёлтыми полями. Сквозь обнажённые бурные сучья деревьев мирно белеет неподвижное небо; кое-где на липах висят последние золотые

листья. Сырая земля упруга под ногами; высокие сухие былинки не **шевелиются**; длинные нити блестят на побледневшей траве. Спокойно дышит **грудь**, а на душу находит странная тревога. **Идёшь** вдоль опушки, **глядишь** за собакой, а между тем любимые образы, любимые лица, мёртвые и живые, приходят на **память**, давным-давно заснувшие впечатления **неожиданно просыпаются**; воображение **реет и носится** как птица, и всё так ясно **движется** и **стоит** перед глазами. Сердце то вдруг задрожит и **забьётся**, страстно **бро-**
сится вперёд, то безвозвратно потонет в воспоминаниях. Вся **жизнь развёртывается** легко и быстро, как свиток; всем своим прошедшим, всеми чувствами, силами, всею своею душою владеет человек. И ничто кругом ему не мешает – ни солища нет, ни ветра, ни шуму...

(По И. Тургеневу)

Упражнение 30. Прочитайте текст. Выпишите из него слова с орфограммой «Употребление **ь** и **ъ**», распределив соответственно правилам.

Разделительный ь – безлюдье, бездонностью, обширностью, частью.

ь для обозначения мягкости согласного на конце слова – обширность, весь, научились, наслаждаясь, ценить, любить, спать, тратить.

ь для смягчения согласного в середине слова – деньги, удовольствие, людьми, маленькой.

Для различия **-тся**, **-ться** – открывается.

Отсутствие **ь** в сочетаниях **ч** с другими согласными в середине слова – сумрачно, в одиночку, лучшей.

Упражнение 31. Прочитайте текст. Выпишите из него слова с орфограммой «Употребление **ь** и **ъ**», распределив соответственно правилам.

Разделительный ь – серьёзное, серьёзность.

Различие **-тся** и **-ться** – считается, улыбается.

ь для смягчения согласных в конце слова – неулыбчивость, быть, иметь, выражать, сердечность, благодарность.

Б для обозначения мягкости согласных в середине сло-ва — обязательно.

Отсутствие **Б** в сочетаниях **Ч** с другими согласными (**чк**, **чк** и т.д.) — сердечность.

Упражнение 32. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы. Подчеркните слова с **б**, который служит для смягчения согласных, одной чертой; **б** как разделительный — двумя чертами; слова с орфограммой на *-тсЯ, -тьсЯ* — волнистой линией.

Семья для русского человека всегда была средоточием всей его нравственной и хозяйственной деятельности, смыслом существования. Каждый взрослый здоровый человек имел семью. Не иметь жены или мужа считалось безбожным. Бездетность воспринималась наказанием судьбы и как величайшее человеческое несчастье. Большая многодетная семья пользовалась в деревне и волости всеобщим почтением. «Один сын — не сын, два сына — полсына, три сына — сын», — говорит древнейшая поговорка. В одном этом высказывании заключён целый мир. Три сына нужны, во-первых, чтобы двое заменили отца и мать, а третий подстраховал своих братьев. Во-вторых, если в семье много дочерей, род и хозяйство при трёх сыновьях не захиреют и не прервутся. В-третьих, если один уйдёт служить князю, а второй Богу, то один-то всё равно останется.

(В. Белов)

Упражнение 33. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы. Подчеркните слова с **б**, который служит для различения грамматических форм, одной чертой; **б** как разделительный — двумя чертами; слова с орфограммой на *-тсЯ, -тьсЯ* — волнистой линией.

Счастье — что оно? Та же птица:

Упустишь — и не поймаешь.

А в клетке ему томиться

Тоже ведь не годится,

Трудно с ним, понимаешь?

Я его не запру безжалостно, крыльев не искалечу,

Улетаешь? Лети, пожалуйста...

Знаешь, как отпразднуем встречу!

(В. Тушнова)

Упражнение 34. Прочитайте текст. Объясните написание подчеркнутых слов.

Придумаешь – 2-е лицо, единственное число глагола, на конце пишется **ь**.

Клялись – **ь** служит для смягчения предшествующего согласного **с**.

Солью – в корне перед **ю** употребляется разделительный **ь**.

Упражнение 35. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Найдите слова с орфограммой «Употребление **ь** и **ъ**», подчеркните их.

У альпинистов есть золотое правило: нельзя терять высоту.

Крив, сложен, извилист путь к намеченной вершине. Иногда приходится идти как бы от вершины в противоположную сторону, петлять, двигаться, не видя самой вершины за другими скалами.

Всё можно. Нельзя только одного – терять высоту. Каждый шаг должен приподнимать тебя над предыдущим, и тогда, если даже ты идёшь как бы и не к вершине, всё равно ты становишься выше, то есть ближе к цели.

Итак, нельзя терять высоту!

(По В. Солоухину)

Упражнение 36. Прочитайте текст, выпишите из него слова на изучаемую орфограмму, распределите на группы в соответствии с правилами.

ь для обозначения мягкости согласных в конце и середине слова: быть, жить, интеллигентность, иметь, только, уважительно, спорить, мусорить.

Разделительный **ь**: здоровью, здоровье.

Различение **-тся** и **-ться**: проявляется.

ь для обозначения неопределённой формы глагола после шипящей: помочь; беречь.

Упражнение 37. Прочитайте текст, выпишите из него слова на изучаемую орфограмму, распределите на группы в соответствии с правилами.

ь для обозначения мягкости согласного на конце неопределённой формы глагола: любить, защищать, впитать, обладать, сохранять, быть;

Ь для обозначения мягкости согласных в середине слова: культуру, национальные, меньше;
отсутствие **Ь** в сочетании **-чи-**: достаточно;
различение **-тся** и **-ться**: родиться;
разделительный **Ь**: итальянцем.

Упражнение 38. Прочитайте текст, выпишите слова с орфограммой «различение **-тся** и **-ться**».

Хочется, вмешивается, сдержаться, сжимается, распрявиться, обижаться.

Упражнение 39. Прочитайте текст, выпишите из него слова на изучаемую орфограмму, распределите на группы в соответствии с правилами.

Ь во 2-м л. ед. ч. глагола: вглядываешься;

Ь для обозначения мягкости согласных: дольше, провинциальных, только, капель, большими, печальной, престель, день;

Ь после шипящей в существительных ж.р. 3-го скл.: ночь;

отсутствие **Ь** в сочетании **-чи-**: точны;

различение **-тся** и **-ться**: становится, ложится, делается, ощущается;

разделительный **Ь**: ненастья.

Упражнение 40. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова на изучаемое правило.

Понятие родины не может слагаться из философских понятий, статей и научных трактатов. Родина складывается из изб, деревень, рек, песен, сказок, живописных и архитектурных красот. Родина — это не очертание на карте, лежащее в железных обручах меридианов, как выразился один поэт. Контурь на карте и даже саму географическую карту любить нельзя, но можно любить родник и тропинку, тихое озеро и родной дом, друзей и родных, учителей и наставников. Если же эта любовь озарена любовью к преданиям, к легендам, к истории, то это и будет культура.

Коровник, паровоз, подъёмный кран, дорожный каток полезны, но любить их нельзя. А Покров-на-Нерли любить можно, а Василия Блаженного, Московский Кремль, песни, стихи Пушкина, романы Толстого любить можно. Будем же собирать по камешку всё, что можно любить и что в целом будет составлять нашу любовь к России.

(По В. Солоухину)

Упражнение 41. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова на изучаемое правило.

Есть в русской природе усталая нежность,
Безмолвная боль затаённой печали,
Безвыходность горя, безгласность, безбрежность,
Холодная высь, уходящие дали.
Приди на рассвете на склон косогора, —
Над зябкой рекою дымится прохлада,
Чернеет громада застывшего бора,
И сердцу так больно, и сердце не радо.
Недвижный камыш. Не трепещет осока.
Глубокая тишь. Безглагольность покоя.
Леса убегают далёко-далёко.
Во всём утомленье глухое, немое.

(К. Бальмонт)

Упражнение 42. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова на изучаемое правило.

Чернеет лес, теплом разбуженный,
Весенней сыростью объят.
А уж на ниточках жемчужины
От ветра каждого дрожат.
Бутонов круглые бубенчики
Ещё закрыты и плотны,
Но солнце раскрывает венчики
У колокольчиков весны.
Природой бережно спелёнутый,
Завёрнутый в зелёный лист,
Растёт цветок в глуши нетронутой,

Прохладен, хрупок и душмст.
Томится лес весною раннею,
И всю счастливую тоску,
И всё своё благоухание
Он отдал горькому цветку.

(С. Маршак)

Упражнение 43. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова на изучаемое правило.

Ещё только одиннадцатый час на исходе, а уже никуда не денешься от тяжёлого зноя, каким дышит июльский день. Раскалённый воздух едва-едва колышется над немощёной песчаной дорогой. Ещё не кошенная, но наполовину иссохшая трава никнет и стелется от зноя, почти невыносимого для живого существа. Дремлет без живительной влаги зелень рощ и пашен. Что-то невнятное непрерывно шепчет в полудремоте неугомонный кузнечик. Ни человек, ни животное, ни насекомое — никто уже больше не борется с истомой. По-видимому, все сдались, убедившись в том, что сила истомы, овладевшей ими, непобедима, непреодолима. Одна лишь стрекоза чувствует себя по-прежнему и как ни в чём не бывало пляшет без устали в пахучей хвое.

На некошенных лугах ни ветерка, ни росинки. В роще под пологом листвы так же душно, как и в открытом поле. Вокруг беспредельная сушь, а на небе ни облачка.

(По В. Мазиловой)

Упражнение 44. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, подчеркните слова на изучаемое правило.

— Я большой любитель разбирать слова, — неожиданно сказал лесник и смущённо усмехнулся. — И вот скажи на милость! Бывает же так, что пристанет к тебе одно слово и не даёт покоя... Идёшь по лесу, перебираешь в голове слово за словом, — и так их прикинешь и этак: откуда они взялись? Да ничего не получается. Познаний у меня нет... Я лесной человек — простой обходчик.

— А какое слово к вам привязалось сейчас? — спросил я.

– Да вот этот самый «родник». Я это слово давно приметил. Всё его обхаживаю. Надо думать, получилось оно оттого, что тут вода зарождается. Родник родит реку, а река льётся-течёт через всю нашу матушку-землю, через всю родину, кормит народ. И все эти слова как бы родня между собой. Как бы родня! – повторил он и засмеялся.

Простые эти слова открыли мне глубочайшие корни нашего языка.

Весь многовековой опыт народа, вся поэтическая сторона его характера заключались в этих словах.

(К. Паустовский)

Упражнение 45. Прочитайте текст, проанализируйте написание выделенных слов, образуйте альтернативно пишущуюся форму. Приведите ещё несколько примеров на данное правило.

научиться (что сделать?) – научится (что сделает?)
строиться (что делать?) – строится (что делает?)
согласиться (что сделать?) – согласится (что сделает?)
нравиться (что делать?) – нравится (что делает?)

Упражнение 46. Запишите пословицы. Вставьте пропущенные буквы там, где это нужно.

Грамоте учиться всегда пригодится.
Любишь кататься, люби и саночки возить.
Чем завираться, лучше молча почесаться.
Глаза бояться, а руки делают.
Не плюй в колодец, пригодится воды напиться.
Как шьётся, так и носится.
Волков бояться – в лес не ходить.
Дочерьми красуются, а сыновьями в почёте живут.
На семью чисто не настряпаешься.
Дерево держится корнями, а человек семьёй.
Думала тёща, пятерым не съесть; а зять-то сел да за присест и съел.

Мать высоко замахивается, да не больно бьёт; мачеха низко замахивается, да больно бьёт.

Хоть наследства не делить, а надо со своими счесться.
Денег наживёшь – без нужды проживёшь.

Деньги, что каменья: тяжело на душу ложатся.
За свой грош везде хорош.
Богатый в деньгах, что мышь в крупах.
На деньги ума не купишь.
На богатого ворота настежь, на убогого запор.
Богатому умирать не хочется.
Правая ладонь чешется — получать деньги, левая — отдавать.

Друга на деньги не купишь.
Живётся, у кого денежка ведётся.
Легче нажить деньги, чем сберечь.
Упорно трудиться — будет хлеб в закромах водиться.
Была б лишь охота — наладится каждая работа.
Маленькое дело лучше большого безделья.
От трудов своих сыт будешь, а богат не будешь.
Дело мастера боится.
Пчела трудится — для Бога свеча пригодится.
За всё братья — ничего не сделать.
В труде рождаются герои.
Умей дело делать, умей и позабавиться.
Всякое умение трудом даётся.
Хлеб даром не даётся.
Хозяин тот, кто трудится.

Упражнение 47. Прочитайте текст, спишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Подчеркните слова с орфограммой на правописание Ъ и ь знаков.

Рассказать вам, как пекут деревенский хлеб?

Хозяйка на стол с вечера рассыпает **сушиться** муку, отчего в доме светлеет, как от первого снега. Утром она чисто-начисто **умывается**, смотрит на свет руки, можно ли ими **делать** хлеб, подвязывает волосы косынкой, просеивает муку через бабушкино сито, у которого **светится** лубяной обод. Хозяйка закатывает рукава, месит тесто в глиняной квашне, тоже бабушкиной, трижды уроненной с лавки, с отбитыми краями, но внутри чистой, глянцевой и **насквозь** звонкой. Тесто не **поддаётся**, липнет к **пальцам**, но хозяйка мнёт его с сосредоточенным лицом. Когда тесто перестаёт **приставать** к ладоням, хозяйка ставит квашню в тёплое место.

С этого времени в доме поселяется ещё одно живое существо – Хлеб. В корчаге ему тесно, оно бычится, дышит, и даже ребёнок перестаёт капризничать и прислушивается, кот на лежанке просыпается, а хозяйка идёт обмять тесто.

(По С. Романовскому)

Упражнение 48. Запишите текст, вставьте пропущенные буквы, подчеркните слова с орфограммой: «Правописание **в** и **ъ** знаков».

Разными тропами досталось ходить: медвежьими, кабаньими, волчьими. Ходил и заячьими тропинками, и даже птичьими. Но такой тропинкой шёл впервые.

На звериных тропах разглядывал я звериные тайны. Что-то увижу на этой узенькой тропе?

Шёл я не по самой тропинке, а рядом. Уж больно узка тропинка, как ленточка. Тропинку эту расчистили и протоптали... муравьи. Для них-то она была не ленточка, а широченное шоссе, и муравьёв бежало по нему много-много. Тащили мух, комаров, слепней, стрекоз. Слюдяные крылышки насекомых блестяли. Казалось, что между травинок по склону льётся струйка воды.

Я иду по муравьиной тропе и считаю шаги. Насчитал шестьдесят пять шагов. Это моих больших, а сколько же муравьиных? Серьёзная тропа.

(Н. Сладков)

Упражнение 49. Прочитайте стихотворения, напишите их по памяти. Подчеркните слова с орфограммой на правописание **в** и **ъ** знаков.

Вариант 1.

Ёжиком в рыжих хвостиках

Катится горный ручей.

Мчит он с ветром в обнимку

В тень вековых кедров.

Смеётся,

Лопочет, искрится,

Но только дохнут холода –

Он сразу спешит превратиться
В хрупкое деревце льда.
Весною он первым проснётся
И на заре молодой
Умоет румяное солнце
Своей родниковой водой.

(Л. Татьяничева)

Вариант 2.

Вот за праздничным столом
Все, кто строил этот дом:
Экскаваторщик, бетонщик,
Каменщик, шофёр, маляр,
Слева – кровельщик, стекольщик,
Справа – плотник и столяр.
Я не зря их усадил на почётном месте,
Что не сделает один – сделаем все вместе.
(В. Данько)

КЛЮЧИ К ТЕСТУ
«ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ: ПРОВЕРЬ СЕБЯ»

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	4	3	3	3	2	3	2	1	2	4	1	2	2	1
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
2	4	1	1	3	2	4	2	2	2	3	1	3	1	4

СЛОВАРЬ

Авдотья
Агафья
адъективация
адъюнктура
адъютант
айканье
аканье
Аксинья
Анисья
арьергард
ателье
ауканье
Багаж
бадья
басмач
батальон
бегунья
безаварийный
безапелляционный
безводье
безвременье
безголосье
безгрибие
безделье
безденежье
бездорожье
безабзацный
безлюдье
безотказный
безрыбие
безумный
безухий
безъёмкостный
безъядерный
безязыкий
безыллюзорный
безыскусный
безысходный

безэлектродный
белился (3-е л. гл.)
белиться (н. ф. гл.)
бельё
беречь
бескультурие
бесперечь
беспутье
бестолочь
бесчестье
битьё
бишь
блажь
блестящ (кр. прил.)
богач
богомолье
боится (3-е л. гл.)
Болонья
болтунья
бородач
борщ
ботвинья
ботильон
бочка
братья
брехунья
брешь
бриошь
бритьё
брошь
брусья
брызганье
будешь (2-е л. гл.)
бульканье
бульон
быльё
Вазочка
варенье

вволочь
верховье
веселье
ветврач
ветошь
вещунья
вещь
взаимопомощь
взволочь
взгорье
взморье
взобратся
взъерошилась
взъестся
витьё
вишь
влечь
вовлечь
водитель-лихач
военврач
возжечь
возлечь
возмочь
возьмёшь (2-е л. гл.)
волочь
волчьи
волчья
воробьи
вороньё
воронья
ворчунья
воскресенье
вошь
впечь
впрячь
враньё
врач
врунья
всевобуч
вскачь
втечь
втолочь
въехал
въехать

вывернешь (2-е л. гл.)
выволочь
выжечь
выиграешь (2-е л. гл.)
выпечь
выпрячь
вырастешь (2-е л. гл.)
высечь
высокогорье
выстричь
вытащишь (2-е л. гл.)
вытечь
вьёт
Вьетнам
вьюга
вьюн
вьются (3-е л. гл.)
вязанье

Галдёж
галиматья
галочка
главврач
глаженье
глазунья
глубоководье
глушь
гнездовые
гнильё
говенье
говорунья
горечь
горюч (кр. прил.)
горяч (кр. прил.)
гостья
грабёж
грач
гроздь
грохотанье
груш (Р.п. мн.ч.)
гуашь
гулянье
Дарья
дач (Р.п. мн.ч.)

двуполье
 двухаршинный
 двухъядерный
 двухъярусный
 двухэтажный
 девичья
 девочка
 дезактивация
 дезустановка
 деревья
 держится (3-е л. гл.)
 детясли
 дёрганье
 диетврач
 дичь
 добьёшься (2-е л. гл.)
 доволочь
 дожечь
 допечь
 достичь
 достричь
 досье
 дотечь
 дочка
 дочь
 драчуня
 дровосек-усач
 дрожь
 друзья
 дуэнья
 дьявол
 дюж (кр. прил.)
 Елитимья
 Ефросинья
 ешь (2-е л. гл.)
 ёканье
 ёрзанье
 ёрничанье
 Жадничанье
 жалованье
 жаренье
 жгуч (кр. прил.)

желчь
 жечь
 жильё
 житьё-бытьё
 жнивье
 Заберечь
 завлечь
 заволочь
 завуч
 заговенье
 загорье
 задворье
 зажечь
 Закарпатье
 залежь
 залечь
 замесишь (2-е л. гл.)
 Замоскворечье
 занемочь
 запечь
 запрячь
 запястье
 засечь
 засилье
 застичь
 застолье
 застричь
 затечь
 затишь
 затишье
 затолочь
 захолустье
 захочешь (2-е л. гл.)
 зверье
 звяканье
 здоровье
 здравье
 зеванье
 зелье
 зимовье
 злосчастье
 Зюечка
 зряч (кр. прил.)

Иван-да-марья

игрунья
игуменья
извлечь
изголовье
изжечь
изнемочь
изножье
изобличить
изречь
изукрасить
изъевший
изъездить
изъявлять
изъян
иканье
Илья
интервью
инъекция
инюрколлегия
иняз
испечь
иссечь
истечь
истолочь
Истья
ишь
Камарилья
канотье
каньон
карандаш
карканье
картечь
кастаньеты
катанье
кататься (н.ф. гл.)
качка
кваканье
келья
киноателъе
киносъёмка
ключ
кочка

колдунья
колечко
колосья
колотье
колье
колю (дрова)
колоч (кр. прил.)
комарье
компаньон
контратака
контриск
контругроза
контрудар
контрэкспозиция
контръярус
конферансье
конъюнктивит
конъюнктура
копеечка
копье
корочка
косач
косогорье
котильон
кочка
кривлянье
крикунья
кровохарканье
крупье
кряканье
кряхтенье
кряхтунья
кувырканье
кудахтанье
купишь (2-е л. гл.)
курлыкание
курочка
курточка
кутафья
кутюрье
кушанье
Лазанья
лгунья

Лебедев-Кумач
 левобережье
 лепетунья
 летунья
 лечь
 лизунья
 линюч (кр. прил.)
 литьё
 лихач
 лихолетье
 лишь
 ловкач
 ложь
 лохмотья
 Лукерья
 лукоморье
 луч
 лье
 льёт
 лью
 любовью (Тв.п.)
 Маечка
 маловодье
 мантилья
 Марья
 медальон
 медвежьи
 медпомощь
 межамериканский
 межгорье
 междугорье
 межсезонье
 межъевропейский
 межэлементный
 межъязыковой
 мелководье
 мелколесье
 мелочь
 месье
 меч
 микролуч
 миньон
 много муравьёв

многолюдье
 могуч (кр. прил.)
 молодёжь
 молчунья
 мосье
 мочка
 мочь
 мощь
 муравьи
 мурлыканье
 Мурочка
 мусьё
 мытьё
 мышь
 мяуканье
 мяч
 Наверстаешь (2-е л. гл.)
 навзничь
 навлечь
 наволочь
 навьючить
 нагорье
 надворье
 надлобие
 надъязычный
 надыхнешься (2-е л. гл.)
 наестся
 наестся (3-е л. гл.)
 нажечь (н.ф. гл.)
 найдёшь (2-е л. гл.)
 наклониться (н.ф. гл.)
 налечь
 наотмашь
 напашешься (2-е л. гл.)
 напечь
 напиться (н. ф. гл.)
 напрочь
 напирать
 наречь
 насечь
 настечь
 настичь
 настричь

насытитшь (2-е л. гл.)

Наталья

натечь

натолочь

небречь

невмочь

недопечь

нездоровье

немочь

немошь

ненастье

необъятный

неотъемлемый

несчастье

неуклюж (кр. прил.)

неуч

неученье

низовье

ничья

новоселье

нож

ночь

нощь

Нью-Йорк

Ньютон

нюфаундленд

Обволочь

обеденный (стол)

обезьяна

обережь

оберечь

обжечь

облечь

обличье

обожжёшься (2-е л. гл.)

обречь

обруч

обсечь

обстричь

обтечь

обучение

объединный (с краёв)

объединение

объект

объектив

объективный

объехать

объявление

объятый

объятье

объяснить

овечья

овощ

ожерелье

ожечь

оладья

Олечка

оплечь

опоздаешь (2-е л. гл.)

опричь

освящается (3-е л. гл.)

осечь

остеречь

остричь

отвлечь

отволочь

отдашь (2-е л. гл.)

отечь

отжечь

отлечь

отмоешь (2-е л. гл.)

отпечь

отпрячь

отсечь

отстричь

оттечь

отутюженный

отучить

отъезд

отъявленный

отэкзаменовать

Падёж

палач

панамериканский

панисламизм

панъевропейский

папильотка
 папье-маше
 пастбищ (Р.п., мн.с.)
 пахуч (кр. прил.)
 певунья
 пейзаж
 переволочь
 переделаеть (2-е л. гл.)
 пережечь
 перемочь
 перенапрячь
 перепечь
 перепрячь
 перепутье
 перерабатываеть (2-е л. гл.)
 пересечь
 перестричь
 перетечь
 перетолочь
 пескарь-губач
 петунья
 печенье
 печка
 печь (сущ. ж.р.)
 печь (н.ф. гл.)
 пиранья
 питьё
 плаванье
 платёж
 платье
 плач
 плешь
 плодится (3-е л. гл.)
 плодиться (н. ф. гл.)
 плочка
 плоскогорье
 плясунья
 побережье
 побережь
 побываешь (2-е л. гл.)
 поверье
 повлечь
 Поволжье
 поволочь

поголовье
 подбрюшье
 подволочь
 подворье
 подголовье
 поджечь
 подземелье
 подлечь
 подмастерье
 Подмосковье
 подналечь
 поднапрячь
 поднебесье
 пододеяльник
 подопытный
 подпечь
 подпоясаться (н.ф. гл.)
 подпрячь
 подсесть
 подстеречь
 подстричь
 подтечь
 подтолочь
 подъезд
 подъём
 подъёмник
 подъёмный
 подъехать
 подъязычный
 подыгрывать
 подыдержаться
 подъячий
 подэкранный
 пожнёшь (2-е л. гл.)
 поищешь (2-е л. гл.)
 поклонись (2-е л. гл.)
 Полесье
 полечь
 по-лиси
 полночь
 половодье
 полочка
 полузабытьё
 полынья

помощь
попадья
попечь
попрыгунья
поразвлечь
портье
посеешь (2-е л. гл.)
по-собачьи
постеречь
постичь
постричь
потечь
потолочь
похож (кр. прил.)
правобережье
Прасковья
превозмочь
предгорье
предместье
предостеречь
предречь
предупредить
предъюбилейный
предъявитель
предынфарктный
предыстория
пренебречь
пресечь
пресс-папье
преувеличить
прибережь
прибрежье
привлечь
приволочь
приволье
приглядится (3-е л. гл.)
приглянется (3-е л. гл.)
пригодится (3-е л. гл.)
пригодиться (н. ф. гл.)
Приднестровье
прижечь
прилечь
приморье
приналежь

припечь
припряжь
припрячь
пристяжь
притечь
провоlochь
прожечь
проистечь
пролечь
пропечь
прорежешь (2-е л. гл.)
проречь
просечь
простеречь
простонародье
простричь
протечь
протоlochь
прочь
прыгунья
птичка-невеличка
птичьи
пустошь
пчелосемья
пьёт
пьяный
пятьюдесятью (Тв. п.)

Радиолуч
разахаться
развлечь
разволочь
раздолье
раздумье
разжечь
разукрасить
разъединённый
разтёмный
разъехаться
разъярённый
разыграть
разыскивать
разздакий
райуполномоченный

рантье
 распечь
 распрячь
 распутье
 рассечь
 расстричь
 растолочь
 расклебаешь (2-е л. гл.)
 рваньё
 рвач
 редколесье
 резвунья
 ретушь
 речка
 речь
 Ришелье
 родится (3-е л. гл.)
 родиться (н. ф. гл.)
 рожь
 роскошь
 роспашь
 рош (Р.п. мн.ч.)
 ружьё
 румянится (3-е л. гл.)
 румяниться (н. ф. гл.)
 рыж (кр. прил.)
 рысю
 рыяный
 Самопомощь
 сафьян
 сберечь
 сварить (2-е л. гл.)
 сватья
 свеж (кр. прил.)
 сверхобтекаемый
 сверхъёмкий
 сверхъестественный
 сверхэкономный
 свечка
 свинья
 свистунья
 сволочь
 сговоришься (2-е л. гл.)

секвойя
 секутся (3-е л. гл.)
 селенье
 семечко
 семья
 сеньор
 сесть
 сечь
 сжечь
 сивуч
 сиденье
 силач
 синьор
 синьорита
 сиречь
 скакунья
 скамья
 скрипач
 скуфья
 слечь
 слышь
 смольё
 смочь
 снадобье
 снится (3-е л. гл.)
 сниться (н. ф. гл.)
 собезьянничать
 собраться (н. ф. гл.)
 совлечь
 согласие
 соечка
 соленье
 соловьи
 сориентироваться
 сопрячь
 состричь
 Софья
 спечь
 спится
 сплошь
 спрячь
 Средиземноморье
 средневековые
 ссечь

станешь (2-е л. гл.)
 старьё
 статья
 стеречь
 стечь
 столочь
 стричь
 строчка
 стулья
 субинспектор
 субъект
 субъективный
 субъядерный
 субъядро
 субэкваториальный
 судья
 суперагент
 суперяхта
 сургуч
 сутолочь
 сушь
 счастье
 съедобный
 съезд
 съездить
 съесть
 съехидничать
 съёжиться (н.ф. гл.)
 съёжился
 съёмка
 съябедничать
 съязвить
 сыпуч (кр. прил.)
 сырьё
 сыскать
 сэкономить
 Терпенье
 тетерев-косач
 техпомощь
 течь
 тишь
 ткач

ткач-усач
 толмач
 толочь
 точка
 точь-в-точь
 трактор-тягач
 трансагентство
 трансиранский
 трансокеанский
 транссибирский
 трансурановый
 трансъевропейский
 трепач
 трескуч (кр. прил.)
 третья
 треугольный
 трёхосный
 трёхуровневый
 трёхъярусный
 трубач
 трудится (3-е л. гл.)
 трудиться (н. ф. гл.)
 тулья
 туч (Р.п. мн.ч.)
 туш
 тушь
 тягач
 тягуч (кр. прил.)
 Уберечь
 увечье
 увлечь
 уволочь
 угодые
 узнаешь (2-е л. гл.)
 уйдёшь (2-е л. гл.)
 улы
 Ульяна
 улюлюканье
 умничанье
 упечь
 упряжь
 упрячь
 усечь

устеречь
Устинья
устье
утечь
утоlochъ
утопишь (2-е л. гл.)
укожь
участье
ученье
ущелье

Фальшь
фамильярничанье
Федосья
фельдъегерь
флешъ
фокусничанье
форточка
фотоателье
фоторетушь
фоторужьё
фотосъёмка
фырканье
фьорд

Хвастунья
хихиканье
хлопанье
хлопотунья
хлопья
хлюпанье
хныканье
холостёжь
хорош (кр. прил.)
хохотунья
хрящ
хулиганье

Царапанье
циркач
цоканье

Чавканье
чертёж
четверостишие
четырёхъярусный

четырёхэтажный
чирикание
чутьё
чушь
чьё
чьи
чья

Шалаш
шалунья
шансонье
шиканье
шинуч (кр. прил.)
широкоплеч (кр. прил.)
шитьё
штопанье
шушуканье
шьют

Щебетунья
щёлканье
щёлочь
щупанье
щучья

Электропечь
эскадрилья
Этьен

Ябедничанье
явление
яканье

Учебное издание

**Новикова Лариса Ивановна
Соловьёва Наталья Юрьевна**

Употребление твёрдого и мягкого знаков

5–9 классы

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU. АЕ51. Н 16582 от 08.04.2014 г.

Главный редактор *Л. Д. Лаппо*
Редактор *Н. К. Лошкарёва*
Технический редактор *Л. В. Павлова*
Корректоры *В. В. Кожуткина, Е. В. Газарян*
Дизайн обложки *М. С. Михайлова*
Компьютерная верстка *К. А. Реутова*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.
www.examen.biz

E-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;
по вопросам реализации: sale@examen.biz
тел./факс 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, том 2; 953005 — книги, брошюры,
литература учебная

Отпечатано в ООО «Чеховский печатник».
142300 Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1.

**По вопросам реализации обращаться по тел.:
641-00-30 (многоканальный).**

УВАЖАЕМЫЕ ПОКУПАТЕЛИ!

Книги издательства **ЭКЗАМЕН** можно приобрести
оптом и в розницу в следующих книоторговых организациях:

Москва	Новосибирск
ИП Степанов — Тел. 8-926-132-22-35	Учебная книга — Тел. (3466) 40-71-23
Луна — Тел. 8-916-145-70-06; (495) 688-59-16	Новокузнецк
ТД Библио-Глобус — Тел. (495) 781-19-00	Книжный магазин Планета — Тел. (3843) 70-35-83
Молодая гвардия — Тел. (499) 238-00-32	Новосибирск
Дом книги Медведского — Тел. (499) 476-16-90	Сибирск — Тел. (383) 2000-155
Дом книги на Лавинской — Тел. (499) 400-41-06	Библионах — Тел. (3833) 36-46-01
Шаг к успеху — Тел. (495) 728-33-09; 346-00-10	Планета-Н — Тел. (383) 375-00-75
Сеть магазинов Мир школы	Омск
Санкт-Петербург	Форсаж — Тел. (3812) 53-89-67
Коллибри — Тел. (812) 703-59-96	Оренбург
Буксволд — Тел. (812) 346-53-27	Фоксхит — Тел. (3532) 77-25-52
Век Развития — Тел. (812) 924-04-58	Пenza
Тандем — Тел. (812) 702-72-94	Лексикон — Тел. (8412) 68-05-79
Виктория — Тел. (812) 292-36-59/60/61	Учпедколлектор — (8412) 95-54-59
Санкт-Петербургский дом книги — Тел. (812) 448-23-57	Пермь
Архангельск	Азбука — Тел. (3422) 41-11-35
АВФ-книга — Тел. (8182) 65-41-34	Тигр — Тел. (3422) 45-24-37
Барнаул	Петропавловск-Камчатский
Вектор — Тел. (3852) 38-18-72	Новая книга — Тел. (4152) 11-12-60
Благовещенск	Пятигорск
Калугин — Тел. (4162) 35-25-43	ИП Лобанова — Тел. (8793) 98-79-87
Брянск	Твоя книга — Тел. (8793) 39-02-53
Бука — Тел. (4832) 61-38-48	Ростов-на-Дону
ИП Трубка — Тел. (4832) 59-59-39	Фактон-пресс — Тел. (8632) 40-74-88
Волгоград	ИП Ермоленко — Тел. 8-961-321-97-97
Каасандра — Тел. (8442) 97-55-55	Магистр — Тел. (8632) 99-98-96
Владивосток	Рязань
Приморский торговый дом книги — Тел. (4232) 63-73-18	ТД Просвещение — Тел. (4912) 44-67-75
Воронеж	ТД Барс — Тел. (4912) 93-29-54
Амгиль — Тел. (4732) 26-77-77	Самара
Риоса — Тел. (4732) 21-08-66	Чакона — Тел. (846) 231-22-33
Екатеринбург	Метиди — Тел. (846) 269-17-17
ТЦ Люмина — Тел. (343) 344-40-60	Саратов
Дом книги — Тел. (343) 253-50-10	Генерал — Тел. (8452) 64-37-37
Алис — Тел. (343) 255-10-06	Умная книга — Тел. (8452) 27-37-10
Букарнус — Тел. 8-800-700-54-31; (499) 272-69-46	Политграфист — Тел. (8452) 29-67-20
Ессентуки	Стрелец и К — Тел. (8452) 52-25-24
ЧП Зыченко — Тел. (87961) 5-11-28	Смоленск
Иркутск	Кругозор — Тел. (4812) 65-86-63
Продавец — Тел. (3952) 24-17-77	Сургут
Казань	Родник — Тел. (3462) 22-05-02
Аист-Пресс — Тел. (8435) 25-55-40	Тверь
Тавс — Тел. (8432) 72-34-55	Книжная лавка — Тел. (4822) 33-93-03
Киров	Тула
ИП Шапов «УЛИСС» — Тел. (8332) 57-12-15	Система Плюс — Тел. (4872) 70-00-66
Краснодар	Тыumenь
Котурга — Тел. (8612) 62-54-97	Знание — Тел. (3452) 25-23-72
ОИПЦ Перспективы образования — Тел. (8612) 54-25-67	Уссурийск
Красноярск	Сталкер — Тел. (4234) 32-50-19
Град — Тел. (3912) 26-91-45	Улан-Удэ
Планета-Н — Тел. (391) 215-17-01	Полном — Тел. (3012) 55-15-23
Кострома	Уфа
Леонидо — Тел. (4942) 31-53-76	Эдме — Тел. (3472) 82-89-65
Курск	Хабаровск
Оптимист — Тел. (4712) 35-16-51	Мирс — Тел. (4212) 47-00-47
Мурманск	Челябинск
Тетей — Тел. (8152) 43-63-75	Интерсервис ЛТД — Тел. (3512) 47-74-13
Нижний Новгород	Южно-Сахалинск
Учебная книга — Тел. (8312) 40-32-13	Весть — Тел. (4242) 43-62-67
Нароль — Тел. (8312) 43-02-12	Якутск
Директаль — Тел. (8312) 34-03-05	Книжный рынок — Тел. (4112) 49-12-69
	Якутский книжный дом — Тел. (4112) 34-10-12

По вопросам прямых оптовых закупок обращайтесь
по тел. (495) 641-00-30 (многоканальный), sale@examen.biz
www.examen.biz